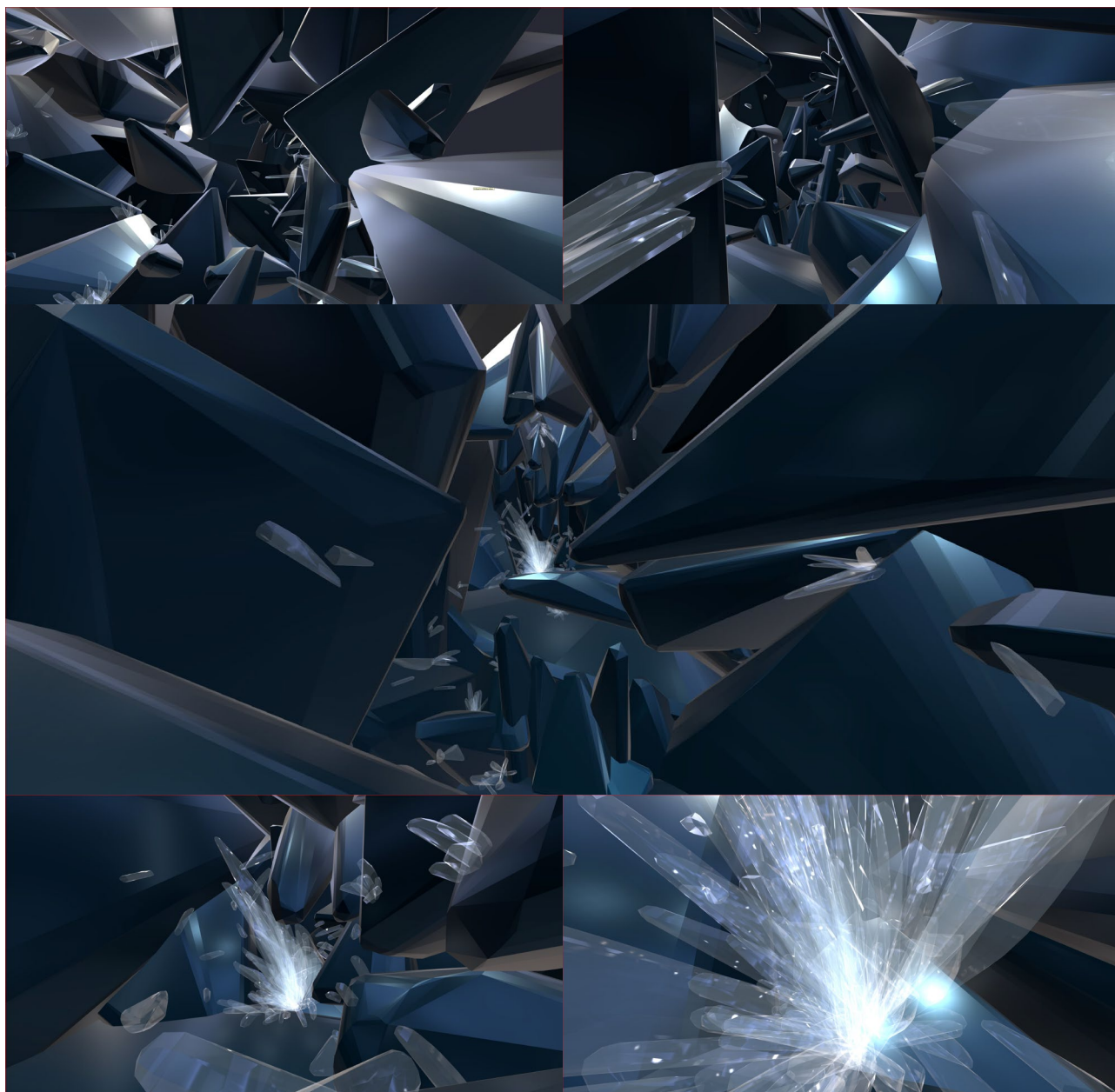




BOOKXR



Sculpture 3D réalisée en Réalité Virtuelle (VR)
Visite web 3D ici : <https://skfb.ly/oOLjX>

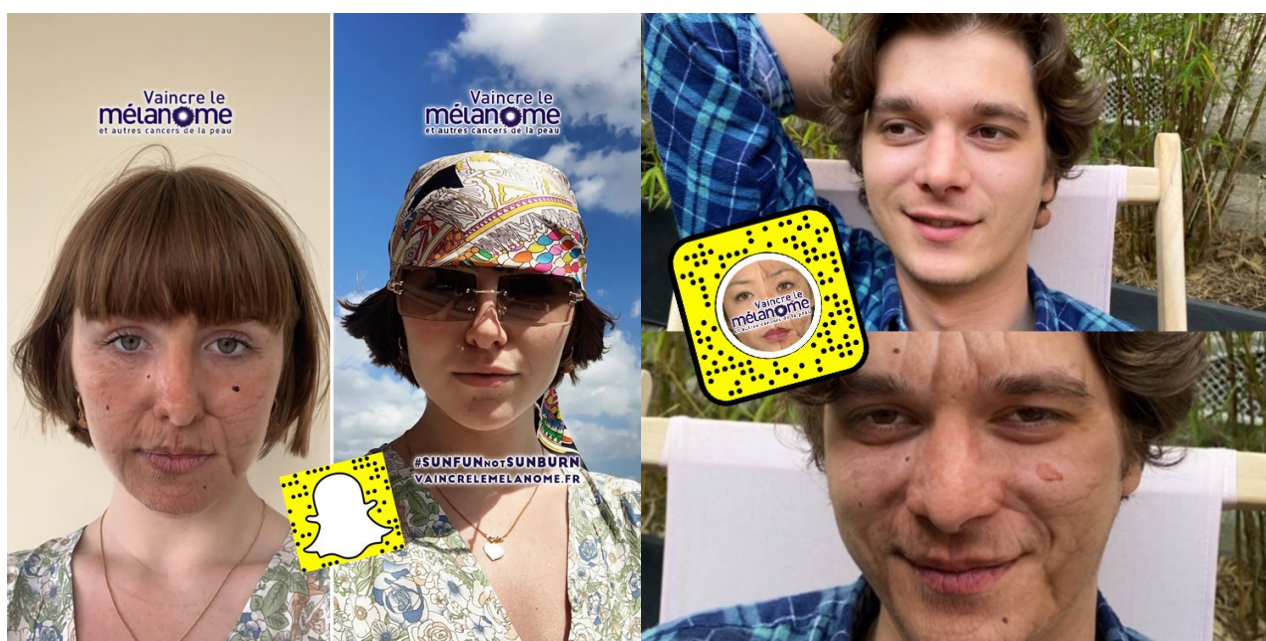


Association France-Japon de Cannes - Filtre en Réalité Augmentée (AR) « Kabuki »

A tester sur Snapchat ici :

<https://www.snapchat.com/unlock/?type=SNAPCODE&uuid=6c6a1c3e41fb410a9580a7374a102177&metadata=01>

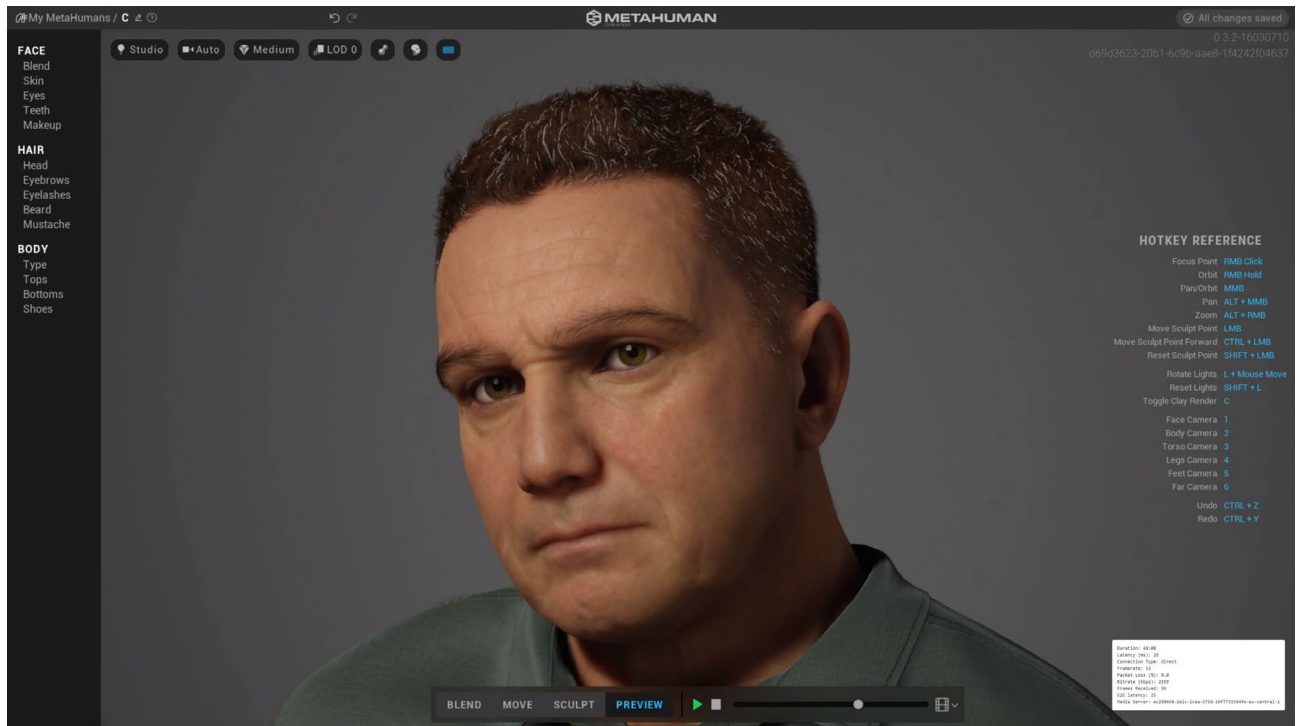




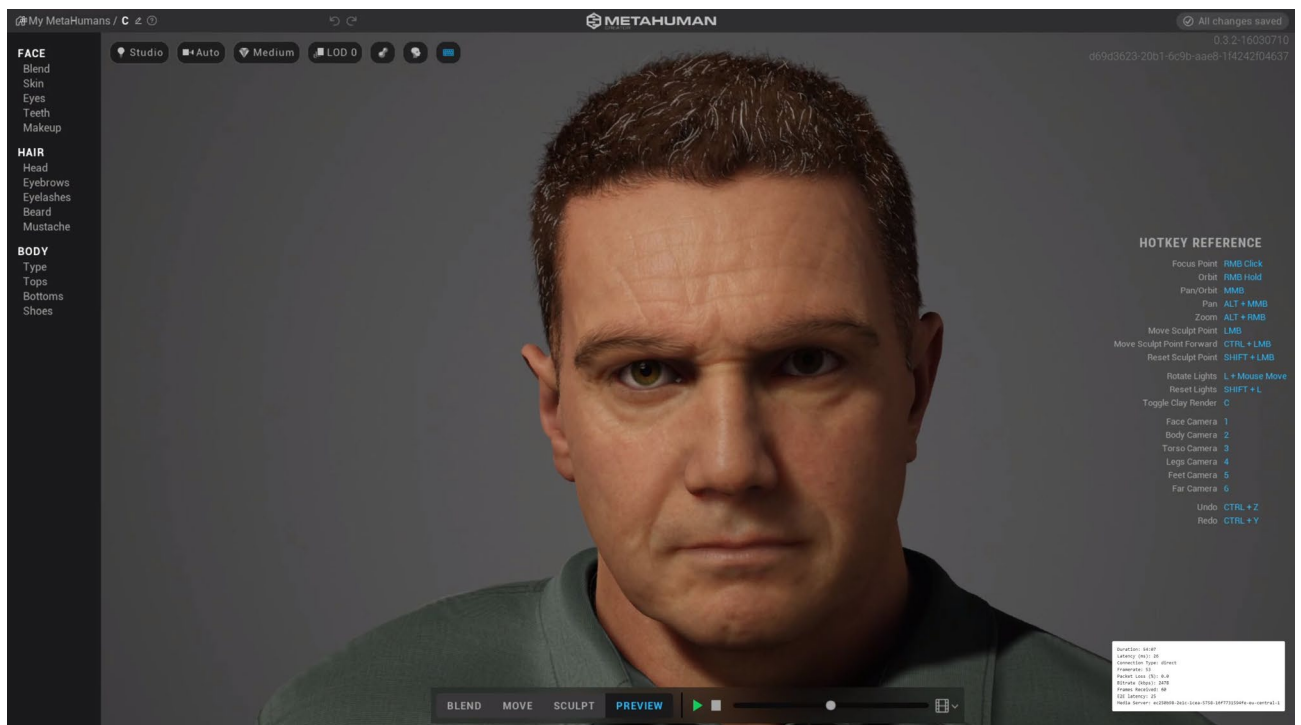
Association Vaincre le mélanome - Filtre en Réalité Augmentée (AR) sur les effets du soleil sur la peau
 Preview à voir ici : https://www.cvrhl.com/videos/VLM01_L02.mp4
 A tester sur Snapchat ici :
<https://www.snapchat.com/unlock/?type=SNAPCODE&uuid=e03383e4bfa149deaf36840f1b73fccd&metadata=01>



BOOKVIDEO 3D VFX

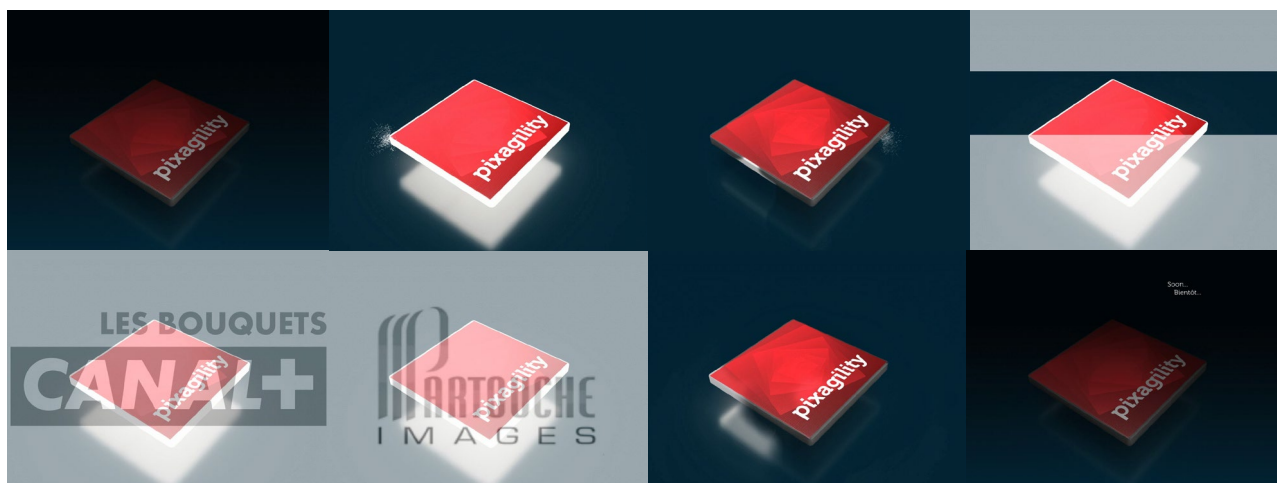


Autoportrait en 3D sur la plateforme Meta Humans - Unreal Engine





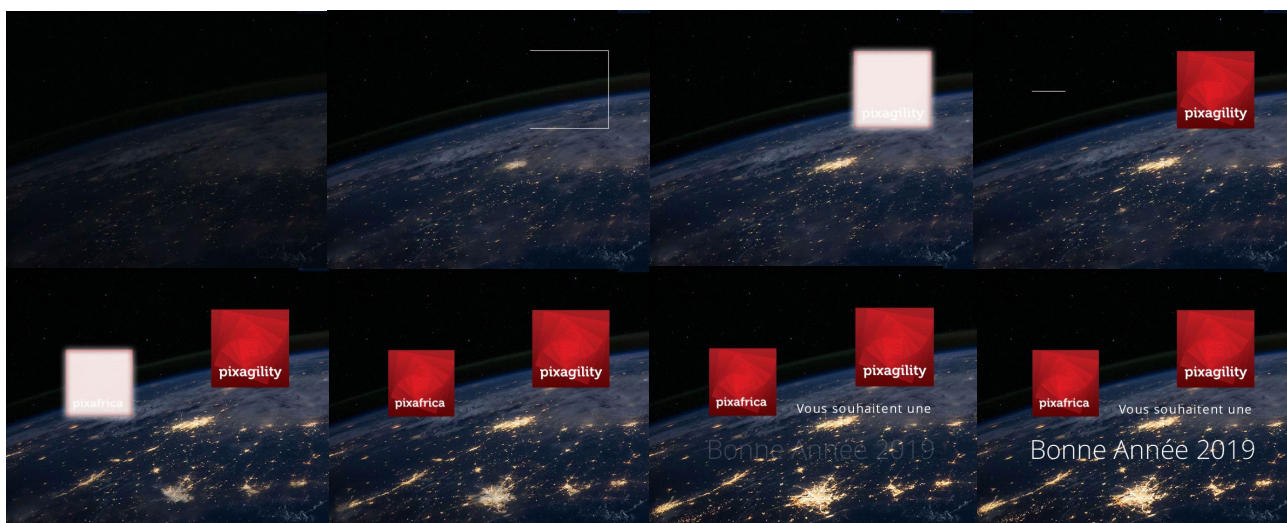
SUMMER of UNREAL 2021 - Animation 3D sur Unreal Engine - Autoportrait "Cliff Surfing"
Test visible ici : <https://youtu.be/BvjaZ6guGSk>



Pixagility - Carte de vœux animée <https://www.cvrnh.com/images/pixagility2020a.gif>



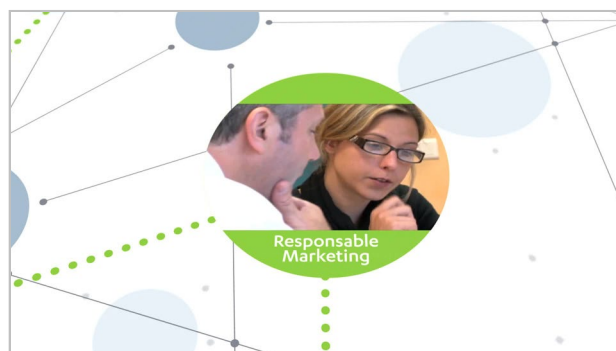
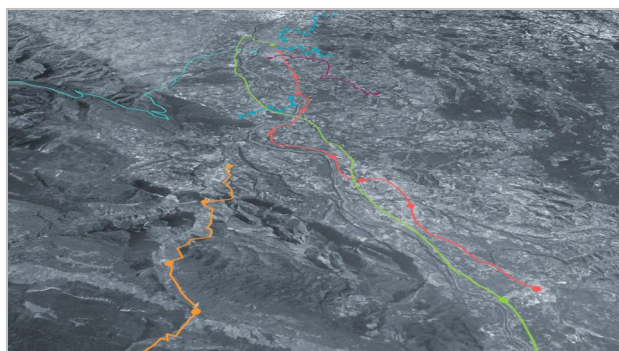
Pixagility - Carte de vœux animée <https://www.cvrnh.com/images/pixagility2020b.gif>



Pixagility - Carte de vœux animée <https://www.cvrnh.com/images/pixagility2019a.gif>



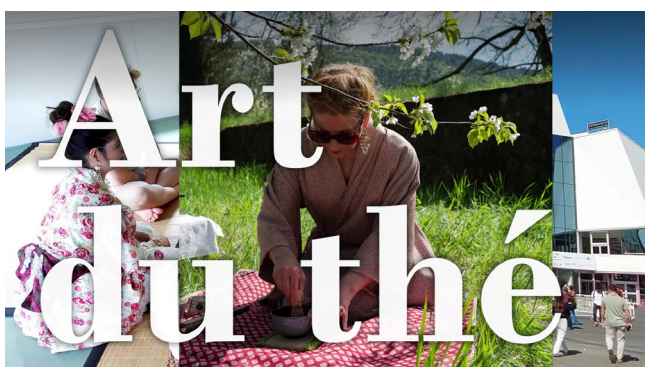
Pixagility - Carte de vœux animée <https://www.cvrnh.com/images/pixagility2017a.gif>



Transdev – Motion design, touch-up et re-colorisation de séquences animés



Association France-Japon de Cannes
- Bannière animée



Association France-Japon de Cannes - Introduction vidéo
<https://www.youtube.com/watch?v=UYetNF4R4Es>



<https://www.youtube.com/watch?v=FXSV7maTVUQ>

Association France-Japon de Cannes - Lives multi-caméra doublés en japonais avec échanges live via chat sur YouTube

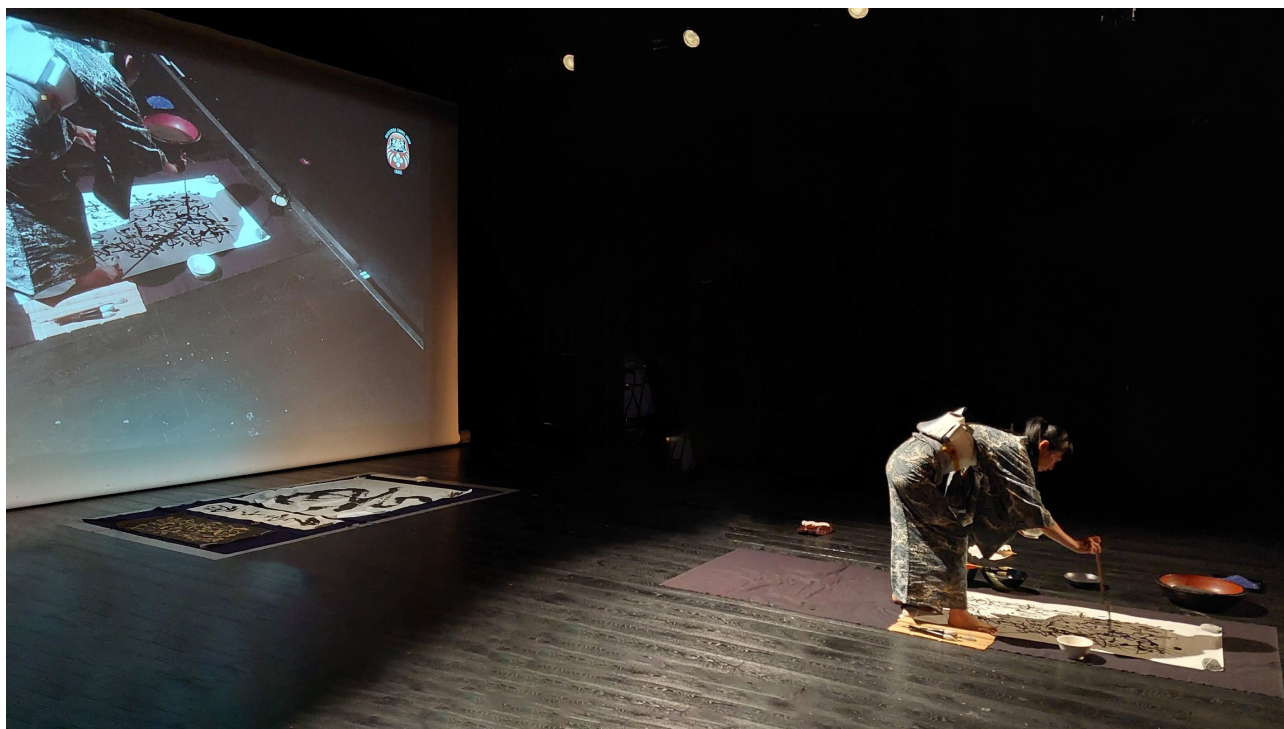


<https://www.youtube.com/watch?v=oVYyI9vkwHo>



Association France-Japon de Cannes – Captation légère deux caméras + comp pour rétroprojection





Association France-Japon de Cannes – captation légère une caméra pour rétroprojection





Association France-Japon de Cannes – captation légère pour rétroprojection
<https://www.youtube.com/watch?v=ZSc6JWgwykI>



R.L.H.

ENSEMBLE

Vaincre le
mélanome TV
et autres cancers de la peau

Vaincre le
mélanome TV
et autres cancers de la peau
En partenariat avec le laboratoire MSD

MÉLANOME
DE L'IMPORTANCE DU
DÉPISTAGE PRÉCOCE

LE DÉPISTAGE
POURQUOI,
POUR QUI,
COMMENT ? »

DR CAROLINE ROBERT
CHEF DE SERVICE DERMATOLOGIE
(GUSTAVE ROUSSY - PARIS SUD)

Vaincre le
mélanome TV
et autres cancers de la peau
En partenariat avec le laboratoire MSD

MÉLANOME
DE L'IMPORTANCE DU
DÉPISTAGE PRÉCOCE

L'AUTO
DÉPISTAGE
EN PRATIQUE

DR MARINA THOMAS
DERMATOLOGUE
(GUSTAVE ROUSSY-PARIS SUD)

3 CONSEILS

POUR JOUER SOUS LE SOLEIL

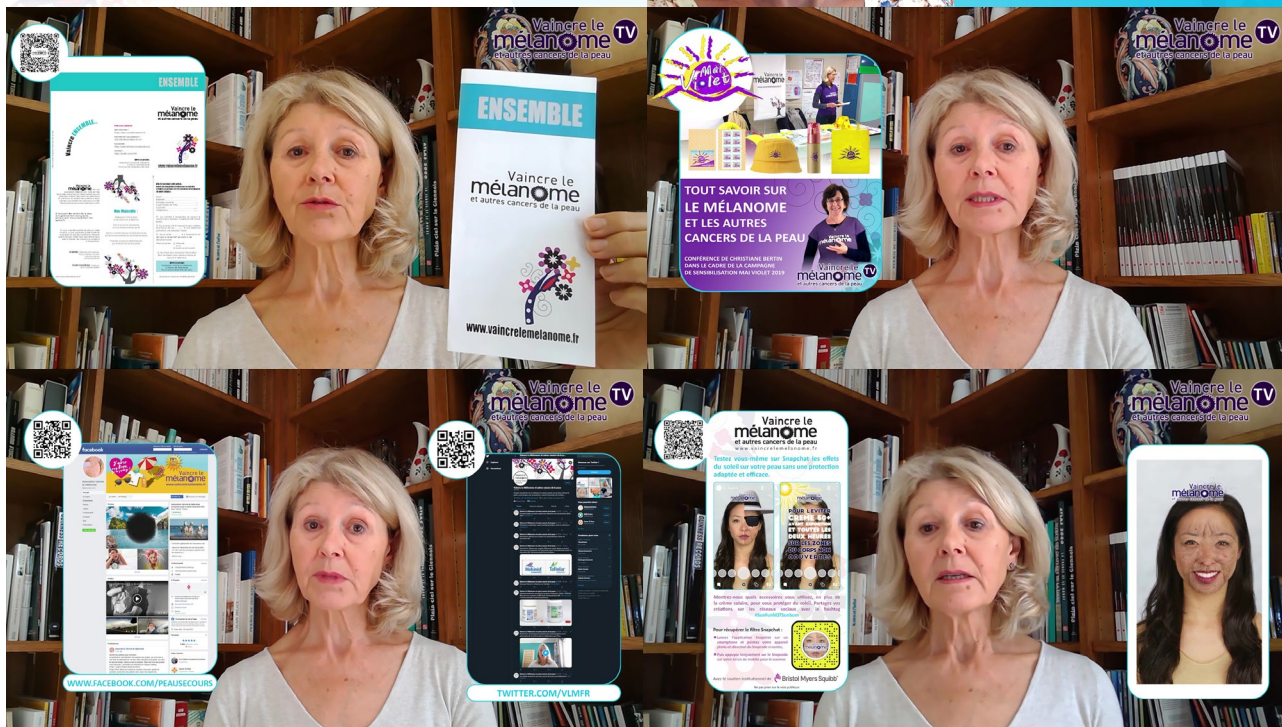
Vaincre le
mélanome TV
et autres cancers de la peau



Vaincre le
mélanome TV
et autres cancers de la peau

PRÉSENTATION
DE L'ASSOCIATION
**VAINCRE LE
MÉLANOME**

BÉATRICE CHAMPENOIS
PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION



Association Vaincre le mélanome - Chaîne YouTube, habillage, postproduction, chapitrages

R.L.H. Cyrille Varnier - +33 6 73 92 38 81 - cvarnier@cvarlh.com - www.cvarlh.com



Vaincre le mélanome – Films de formation – Préproduction / réalisation / postproduction

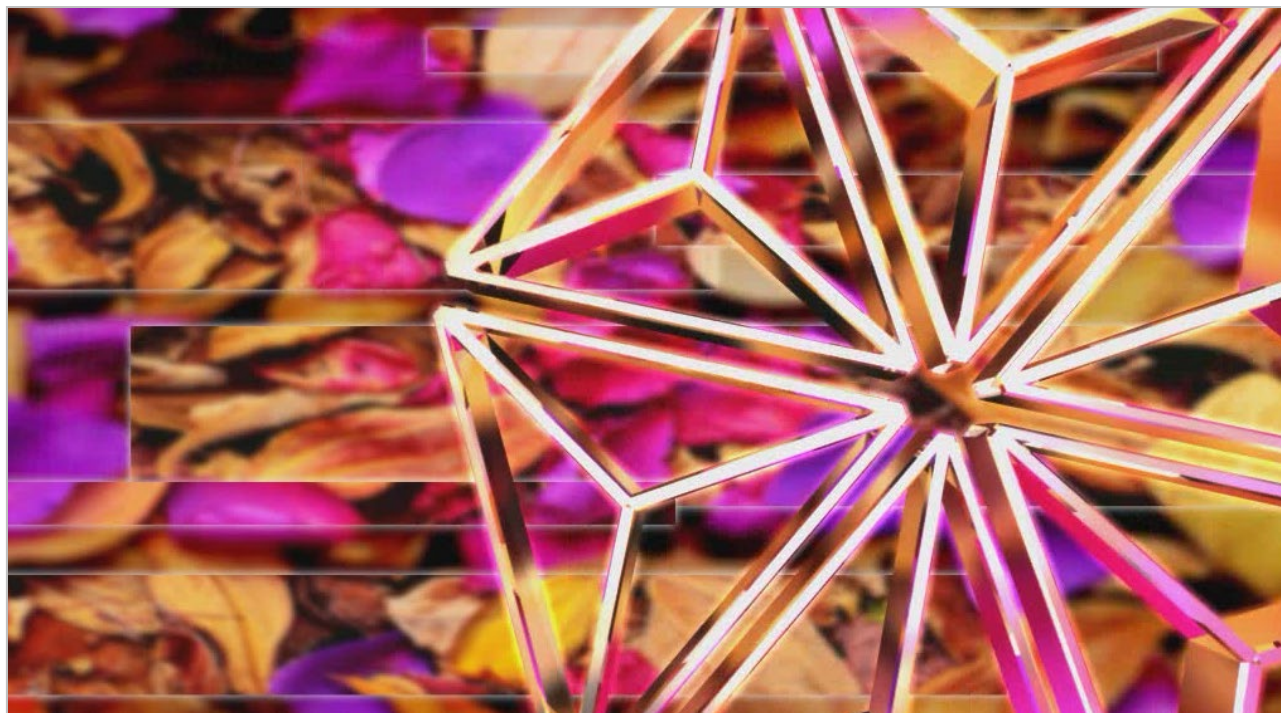


Annabelle Milot - Lily La Cougar - Clip video - compositing 2D HD

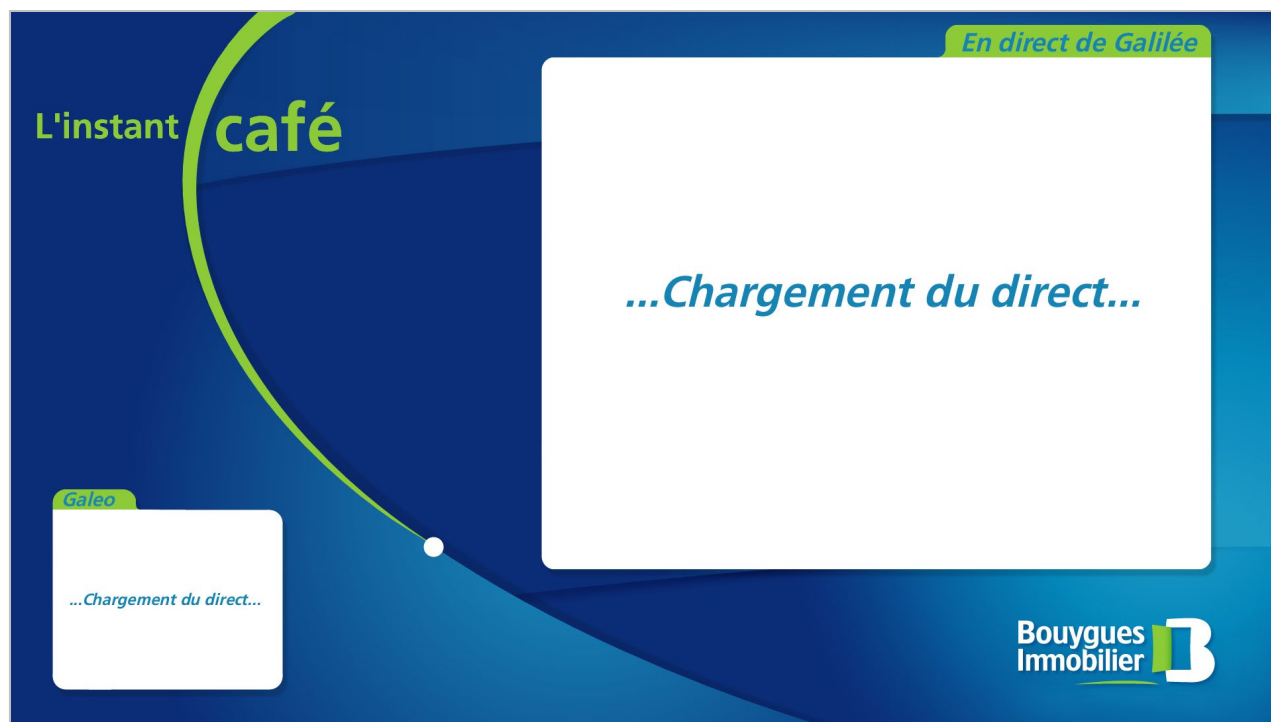


Technique Topo Géomètres Experts - Remodélisation 3D / photogrammètrie WEBGL
Modèle visible ici : <https://p3d.in/hJp3K>

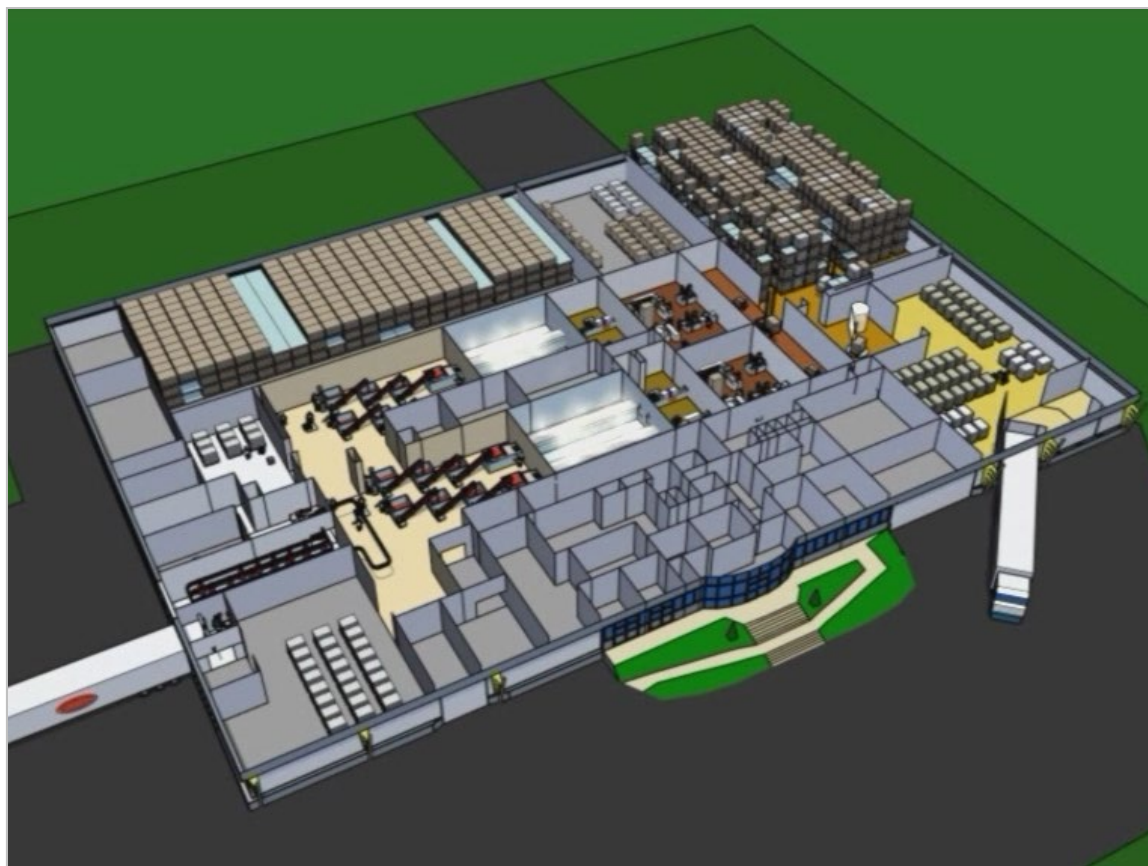




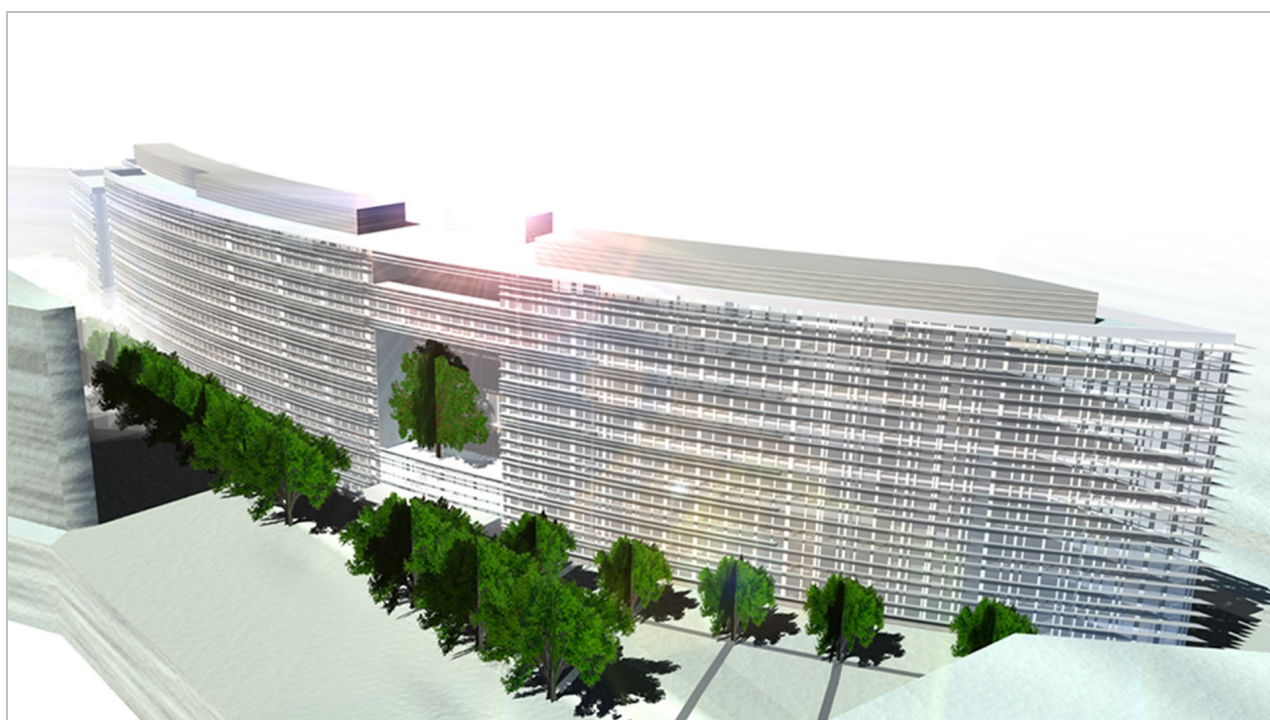
Bristol-Myers Squibb – Bumpers 3D compositiing



Bouygues Immobilier – Animation habillage 2D



Claude Chiron AVCF – Animation 3D



Cristalia - Bristol-Myers Squibb – Réalisation film, montage, compositing, animation3D

BOOKDIGITALSIGNAGE


NETV

NEWS | LOCAL HR | LOCAL WORK COUNCIL | LOCAL ACTIVITIES | PRACTICAL INFORMATION | OUR BRAND

02/09/2015
15:29

REGIONAL
OFFICIAL PMS COVERAGE :
How does Pulsar stack up against the competition ?

Read the full story on **WIN!**



Victor Nacif tours the Paris Motor Show and compares Pulsar to some of its key competitors.

Nissan Europe – Adaptation charte graphique création habillage spécifique


NETV

LOCAL HR | LOCAL WORK COUNCIL | LOCAL ACTIVITIES | PRACTICAL INFORMATION | OUR BRAND

02/09/2015
11:02



HR

NEW COMER
COFFEE CHAT
WITH DANNY

Friday January 23rd 3pm in NESAS Atrium


L'AGGLO

ACTUALITÉS

MAIS AU FAIT, C'EST QUOI L'AGGLO ? L'AGGLO, C'EST VOUS ET NOUS !

L'AGGLO À VOS CÔTÉS

Grand Paris Sud, c'est votre agglomération ! Née le 1er janvier 2016, elle regroupe 23 communes sur l'Essonne et la Seine-et-Marne avec plus de 352 500 habitants. Elle mène des missions pour vous accompagner, améliorer votre cadre de vie, vous protéger... L'agglo, c'est plein de services du quotidien pour tous les habitants ! Les bacs jaunes et les bacs verts, l'eau qui coule du robinet, un spectacle à l'Empreinte, un film aux Cinoches... L'agglo, c'est tout cela et beaucoup plus pour être chaque jour à vos côtés. Voici quelques exemples, par nous, pour vous !

L'eau et le chauffage	La collecte des déchets	Les conservatoires
Les médiathèques	Les équipements sportifs	Les salles de spectacles




L'AGGLO

ACTUALITÉS

MAIS AU FAIT, C'EST QUOI L'AGGLO ? L'AGGLO, C'EST VOUS ET NOUS !

Grand Paris Sud, c'est votre agglomération ! Née le 1er janvier 2016, elle regroupe 23 communes sur l'Essonne et la Seine-et-Marne avec plus de 352 500 habitants. Elle mène des missions pour vous accompagner, améliorer votre cadre de vie, vous protéger... L'agglo, c'est plein de services du quotidien pour tous les habitants ! Les bacs jaunes et les bacs verts, l'eau qui coule du robinet, un spectacle à l'Empreinte, un film aux Cinoches... L'agglo, c'est tout cela et beaucoup plus pour être chaque jour à vos côtés.

L'eau et le chauffage	La collecte des déchets	Les conservatoires
Les médiathèques	Les équipements sportifs	Les salles de spectacles



Le Grand Paris Sud - Audit globale et propositions graphiques


Médiathèques

MÉDIATHÈQUE DES CITÉS-UNIES

NUMÉRIQUE ET JEUX VIDÉO "SMART-THÈQUE"

Les médiathèques de Savigny-le-Temple vous proposent de découvrir leur service "Numérique et jeux vidéo".

À découvrir
Un espace Multimédia à la médiathèque des Cités-Unies

Des ordinateurs dotés de grands écrans tactiles	Wi-Fi disponible
Des tablettes multimédia pour petits et grands	Des jeux vidéo
Des liseuses à emporter à domicile	Des tournois de jeux vidéo tout au long de l'année




Médiathèques

MÉDIATHÈQUE DES CITÉS-UNIES

NUMÉRIQUE ET JEUX VIDÉO "SMART-THÈQUE"

Les médiathèques de Savigny-le-Temple vous proposent de découvrir leur service "Numérique et jeux vidéo".

À découvrir
Un espace Multimédia à la médiathèque des Cités-Unies

Des ordinateurs dotés de grands écrans tactiles	Wi-Fi disponible
Des tablettes multimédia pour petits et grands	Des jeux vidéo
Des liseuses à emporter à domicile	Des tournois de jeux vidéo tout au long de l'année



News



LANCEMENT PRODUIT « GAZ PLUS MAISON »

La gamme de produits s'enrichit avec une nouvelle offre dans l'univers du gaz : GAZ PLUS MAISON.

Ce contrat prévoit :

- un nombre d'interventions illimité à hauteur de 2 000 € chacune pour les canalisations de gaz
- un nombre d'interventions illimité.

Plus d'infos sur **My Doméo**

NEWS : TRATS - 1er juillet, le prix des contrats Assistance Installation Electrique Maison (ELEC M) et  **15:30**

Doméo – Adaptation charte graphique création habillage spécifique

Chiffres clés

915 000
CLIENTS



TAUX DE
RENOUVELEMENT

71 000
NOUVEAUX
CLIENTS

CHIFFRE D'AFFAIRES
62 122 K€



TAUX DE
RECLAMATION

2 297 000
POLICES



TAUX DE
SATISFACTION

44 PROJETS EN COURS
DANS L'ENTREPRISE

PBT



Chiffres Fin Mars 2014

NEWS : TRATS - 1er juillet, le prix des contrats Assistance Installation Electrique Maison (ELEC M) et  **15:30**

« L'envers et l'endroit » et « Fairy Queen » au CENTQUATRE

Du 10 mars au 1er avril 2012

Événement en partenariat avec Les Inrockuptibles. Entrée libre !



« L'envers et l'endroit »

Grands projets de l'École des Arts Déco, cycle de rencontres et projections.

« Fairy Queen »

un film de Jean-Paul Civeyrac réalisé avec les étudiants de l'École des Arts Déco (scénario, équipes technique et artistique, comédiens).



ars au 1er avril 2012, l'École nationale supérieure des Arts Décoratif et le CENT

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs – Adaptation charte graphique création habillage spécifique

Campus Nord Europe

Semaine 50 du 13 Décembre au 17 Décembre 2010

	Lundi		Mardi		Mercredi		Jeudi		Vendredi	
	Matin	Après-Midi	Matin	Après-Midi	Matin	Après-Midi	Matin	Après-Midi	Matin	Après-Midi
Campus 28										
Salle A					Parcours de professionnalisation des agents de maîtrise d'exploitation		Chef de site – Promo 21 Jean-Pierre Le Floch			
Salle B			Air Comprimé : Conduite de la production							
Salle C			ESTERRA		ESTERRA		ESTERRA		ESTERRA	
Salle de Réunion					Recyclage Habillagaz					
Salle Maquette			Michel Haccart							

Menu Lundi 13

Plats

Gratin de poisson au Gigembre 3,54€
 Sauté de porc à la provencale "terroir" 3,11€
 Filet de Poulet à la Crème "allégé" 3,05€

Garniture

Pâtes
 Carotte
 Poêlée de légumes

Bienvenue sur le Campus Nord Europe - Bâtiment Campus 2

VEOLIA Environnement – Adaptation charte graphique, création habillage spécifique





15/01/20105°C

Evènements



Nouvelle exposition Boltenski à Beaubourg du

Le nouveau Paris ile-de-France – Adaptation charte graphique web, création habillage spécifique



Retrouvez toutes nos dernières informations sur www.agence-nationale-de-recherche.fr
Réunion du 19/01/2009



Retrouvez toutes nos dernières informations sur www.agence-nationale-de-recherche.fr
Réunion du 19/01/2009



Retrouvez toutes nos dernières informations sur www.agence-nationale-de-recherche.fr
Réunion du 19/01/2009



Retrouvez toutes nos dernières informations sur www.agence-nationale-de-recherche.fr
Réunion du 19/01/2009

Agence National e de Recherche – Adaptation charte graphique, création habillage spécifique

On gagne tous à innover.	inpi INSTITUT NATIONAL DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE	Réunions
		Salle du 7ème au 34
		15h - 17 h
		Comité de pilotage internet
		Salle de formation RDC au 34
		Bureau 14 - Amsterdam
		9 h - 18 h
		Formation affichage
		Salle 428
		14 h 30 - 16 h 30
		Réunion interne
ntaire de protection - Sur inpi.fr : PME déposantes de brevets - profil et stra		

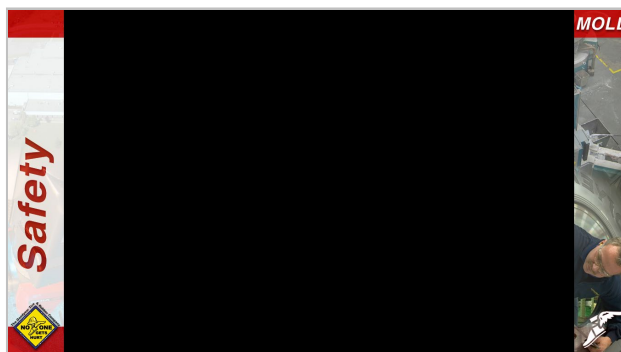
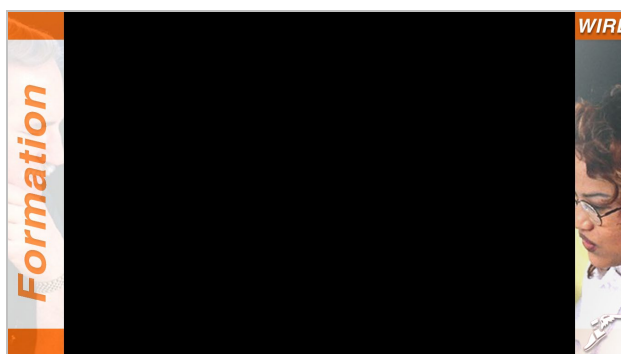
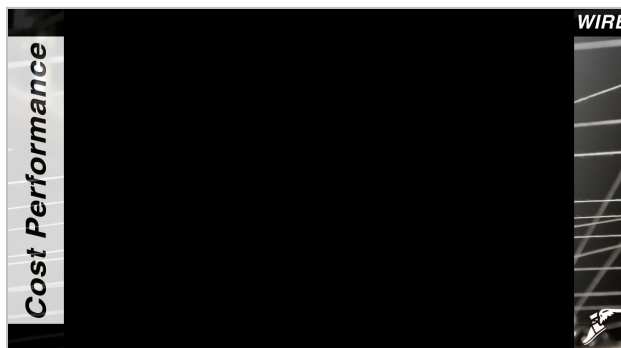
Institut National de la Propriété Industrielle – Création habillage spécifique



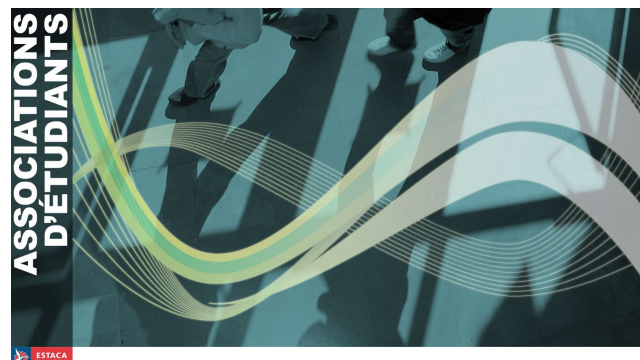
BASF
The Chemical Company

Infos Siège

BASF – Adaptation charte graphique, création habillage spécifique



GOODYEAR Europe – Création habillage spécifique



ESTACA – Création habillage spécifique

19:04
mardi 8 février 2011

Faites du SPORT au Cristalia

Planning Espace Forme 2010

	12H15	13H00
LUNDI	Body Sculpt 45'	ABT 30' Fessiers 15'
MARDI	Cuisses 15' Fessiers 15' Abdominaux 15'	Circuit cardio & renforcement
MERCREDI	Pump 45'	Pilates 30' Stretching 15'
JEUDI	Step Débutant 45'	Cuisses & Fessiers 45'
VENDREDI	Step Intermédiaire 45'	Buste Pump 45'

 Vous pouvez nous rejoindre au 60 60 (David Lauzanne) ou venir nous voir en R172

19:04
mardi 8 février 2011

Mise à disposition de ONGLYZA en France

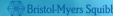
 

ont le plaisir de vous annoncer la mise à disposition en France de

onglyza

qui marque notre entrée dans le diabète, comme partenaire incontournable des professionnels de santé dans la prise en charge du patient diabétique de type 2

Notre ambition : Meilleur Lancement Monde

 Pour en savoir plus : Rendez-vous sur l'intranet

19:04
mardi 8 février 2011

Vos événements au Cristalia en Février

Envie d'être plus confiant avec les outils informatiques et partager nos expériences dans une ambiance détendue ?

Jeudi 10

> Techno Lounge sur le thème « Microsoft Office 2007 »

... Salle Agathe Œil du Tigre à l'heure du déjeuner



19:04
mardi 8 février 2011

Techno Lounge



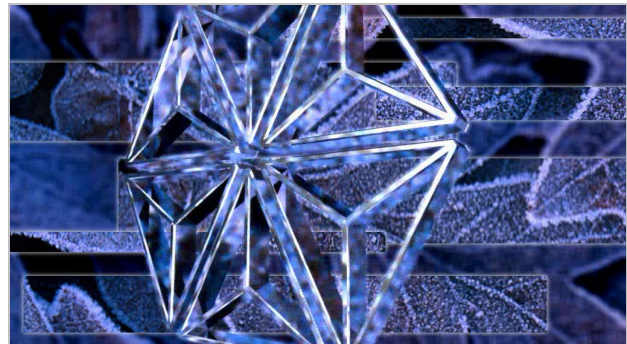


Envie d'être plus confiant avec les outils informatiques et partager nos expériences dans une ambiance détendue ?

Techno Lounge

Salle Agathe / Œil du Tigre, Mardi 30 Novembre de 12h à 14h

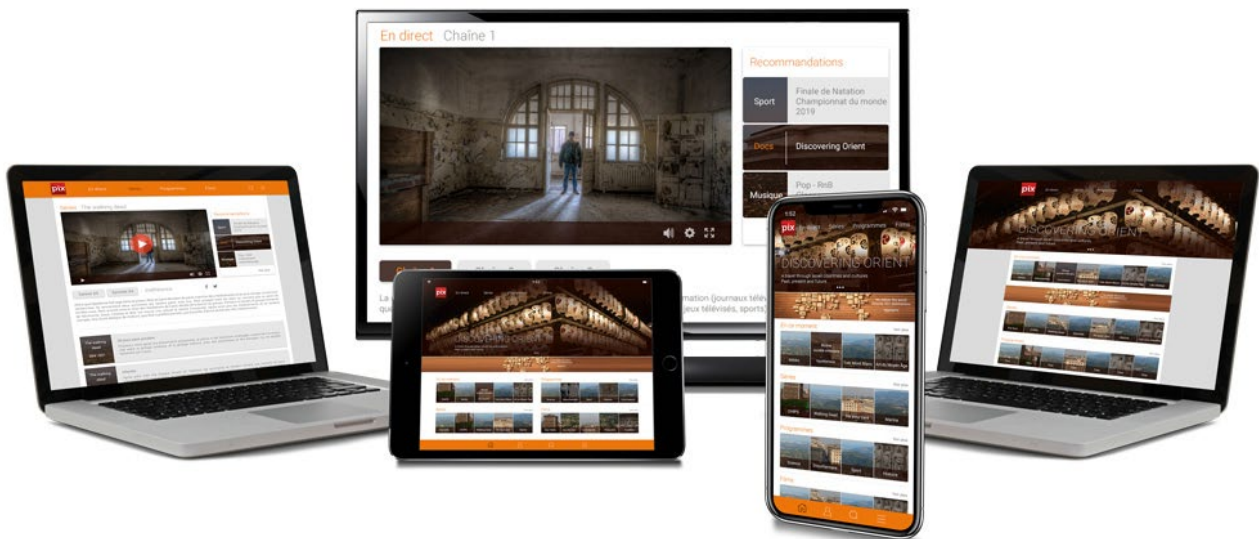




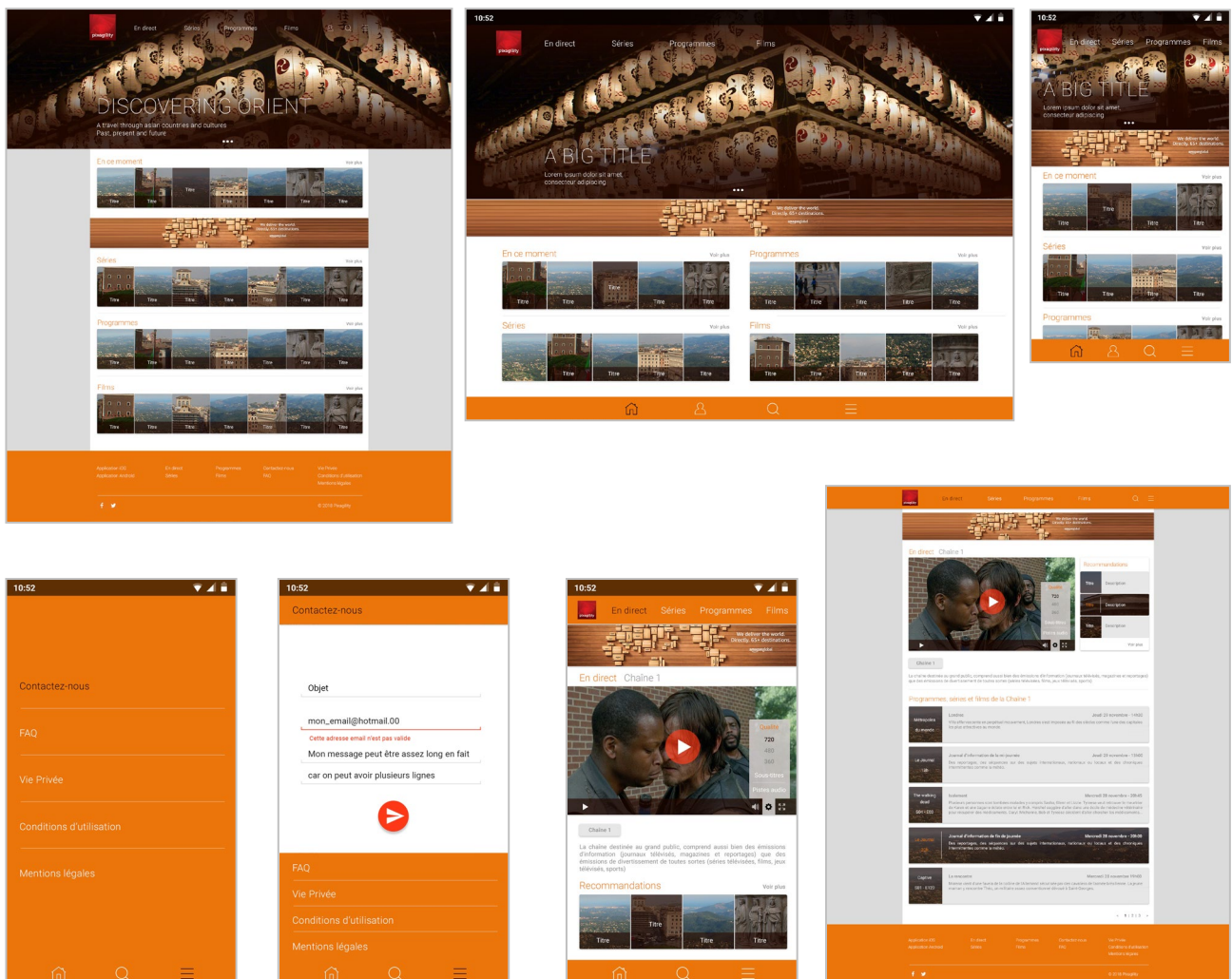
Bristol-Myers Squibb - Cristalia - Création habillage spécifique - Animations 3D



BOOKNET/UI

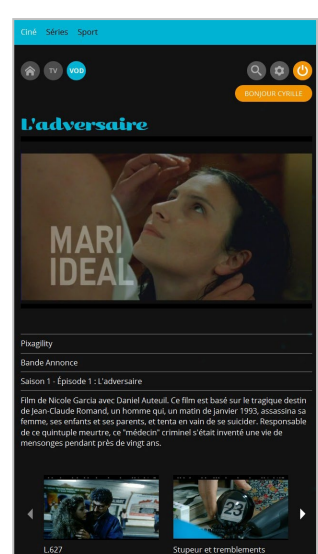
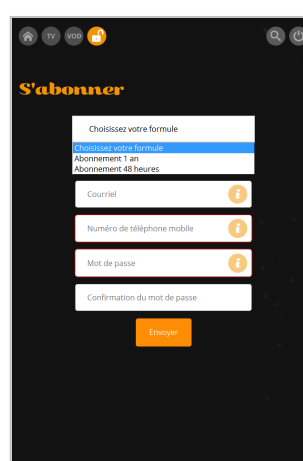
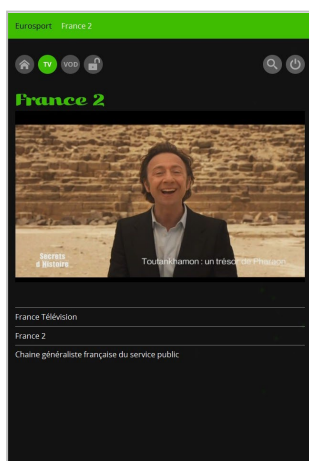


Pixagility - Interface utilisateur streaming OTT multiplateforme V3 PIXPLAY





Pixagility - Interface utilisateur streaming OTT multiplateforme V2



Pixagility - Interface utilisateur streaming OTT multiplateforme V1



Pixagility - Bannières de promotion sur site web





PIXAGILITY LES NEWS

FEVRIER 2020

LE LIVE PREND SON ENVOI CHEZ PIXAGILITY

Avec plus de 150 événements couverts pour le compte des clients depuis son lancement, le département Live de Pixagility a pris son envol en 2019. Grâce à une équipe d'une dizaine d'experts, il assure désormais sur un rythme d'une vingtaine d'événements diffusés par mois dans le domaine du sport, de la culture ou de la beauté.

Handball Vitesse, Miss France, Beach Soccer World Cup, Championnat de France de Handball Féminin, Ligue des Champions de Volley Féminin

Mais aussi
Rugby, Taï à la cannoise, Ski, randonnée, Moto, Sport de balle, Football américain, Judo, Bobs, Ski alpin, sport de glace, Ta à Taï, Badminton, Tennis, water polo, escrime, Aïchi...

Pour plus d'informations sur nos services Live, contactez notre cellule projet : raphael.levesque@pixagility.com

"Devenir ensemble le Hub mondial des contenus francophones et africains" est notre ambition partagée en 2020.

Pixagility
85 Avenue du Général Lacroix
92100 Boulogne-Billancourt
France
Tel : +33 1 46 21 87 30

Pixafrika
Caseville 2 Plateau Abidjan 01
BP 1023 Abidjan 01
Côte d'Ivoire
Tel : +225 22 51 05 15
www.pixagility.com

Offre de services aux membres de Pixagility

PIXAGILITY NEWSLETTER

FEVRIER 2020

LIVE BROADCASTING TAKES OFF AT PIXAGILITY

With more than 150 events covered on behalf of its clients since its launch, Pixagility Live Department has taken off in 2019. Equipped with a dedicated playlist system and project team, it now runs on a basis of twenty events played per month in sports, culture and beauty.

Handball Vitesse, Miss France, Beach Soccer World Cup, French Women's Handball Championship, European Volleyball Women's Champions League

Mais aussi
Rugby, Taï à la cannoise, Ski, randonnée, Moto, Sport de balle, Football américain, Judo, Bobs, Ski alpin, sport de glace, Ta à Taï, Badminton, Tennis, water polo, escrime, Aïchi...

Pour plus d'informations on our Live services, contact our project department: raphael.levesque@pixagility.com

"Becoming together the global hub for French speaking and African content" is our shared ambition in 2020.

Pixagility
85 Avenue du Général Lacroix
92100 Boulogne-Billancourt
France
Tel : +33 1 46 21 87 30

Pixafrika
Caseville 2 Plateau Abidjan 01
BP 1023 Abidjan 01
Côte d'Ivoire
Tel : +225 22 51 05 15
www.pixagility.com

Offre de services aux membres de Pixagility

PIXAFRICA LES NEWS

NOVEMBRE 2019

PIXAFRICA REÇOIT LE MINISTRE DE LA COMMUNICATION ET DES MÉDIAS DE CÔTE D'IVOIRE

Pixafrika a eu l'honneur de recevoir la visite de M. Sidi Tamsila TOURE, Ministre de la Communication et des Médias, Porte-parole du gouvernement de la République de Côte d'Ivoire le jeudi 17 octobre 2019.

Cette visite s'est déroulée dans un esprit convivial et a permis de mettre en lumière les services offerts par Pixafrika et son implication dans le secteur de la Télévision Francophone Territoriale (NTT) en Côte d'Ivoire avec :

- La Playlist de chaînes TV
- Création de 5 chaînes TV depuis le hub d'Abidjan
- La captation et l'archivage de chaînes TV, Radios et de bouquets de chaînes via IP
- Captation et archivage des chaînes TV et Radios vers CANAL+, Starz, Orange, TNT SAT AFRICA, etc.
- Archivage de la quasi totalité des chaînes privées nationales vers l'ETC, archive de la TNT en Côte d'Ivoire
- La supervision et l'exploitation de bouquets ou de chaînes de TV
- Supervision de bouquets de chaînes TV sur la TNT et la satellite en Côte d'Ivoire
- La réalisation de prestations audiovisuelles à forte valeur ajoutée
- VOD pour Orange CI, Replay TV, Live/OnDemand, Enrichissement editorial

"Devenir ensemble le Hub mondial des contenus francophones et africains" est notre ambition partagée en 2019.

Pixagility
85 Avenue du Général Lacroix
92100 Boulogne-Billancourt
France
Tel : +33 1 46 21 87 30

Pixafrika
Caseville 2 Plateau Abidjan 01
BP 1023 Abidjan 01
Côte d'Ivoire
Tel : +225 22 51 05 15
www.pixagility.com

Offre de services aux membres de Pixagility

PIXAGILITY LES NEWS

MAI 2019

PIXAFRICA AU DISCOP ABIDJAN 2019

DISCOP ABIDJAN

Pour la quatrième année consécutive, Pixafrika sera présent au Discop Abidjan, le rendez-vous incontournable de l'industrie audiovisuelle africain du 28 au 31 mai 2019. Un espace de dialogue et d'échange privilégié où nous serons heureux de vous recevoir sur notre stand identifié "N°123".

POUR PRENDRE RDV
cliquez ici ou contactez Amelie GHANDEA YAO au +225 07 04 10 50

pixplay

A l'occasion du Discop, Pixafrika présente **pixplay**, la première solution de bout en bout pour le développement de vos offres TV, VOD et Replay OTT.

- Un outil de gestion de vos offres TV VOD & Replay simple et ergonomique
- Un service de streaming multi-format disponible sur tous les canaux
- Un Player optimisé réduisant la consommation de bande passante quelque soit le format (HLS, CMA, Android)
- Un accès sécurisé au contenu avec ou sans monétisation

Pour assister à une présentation avec nos équipes ou prendre rendez-vous cliquez ici ou contactez Amelie GHANDEA YAO au +225 07 04 10 50

PIXAFRICA C'EST AUSSI

Le partenariat des chaînes TV et des opérateurs avec notre centre d'opération et de supervision d'opérations fonctionnent désormais 24/24 sur 24, 7 jours sur 7, 365 jours par an et nos équipes de professionnels qui vous accompagnent et vous forment sur les métiers techniques de l'audiovisuel.

"Devenir ensemble le Hub mondial des contenus francophones et africains" est notre ambition partagée en 2019.

Pixagility
85 Avenue du Général Lacroix
92100 Boulogne-Billancourt
France
Tel : +33 1 46 21 87 30

Pixafrika
Caseville 2 Plateau Abidjan 01
BP 1023 Abidjan 01
Côte d'Ivoire
Tel : +225 22 51 05 15
www.pixagility.com

Offre de services aux membres de Pixagility

PIXAGILITY LES NEWS

SEPTEMBRE 2019

PIXAGILITY VOUS AIDE À CONQUÉRIR DE NOUVELLES AUDIENCES SUR LES RESEAUX SOCIAUX

Pixagility a développé une expertise dans l'animation des réseaux et médias sociaux et vous accompagne pour publier vos contenus "Digital Video" en conformité avec les règles des plateformes sociales.

- Avec un format adapté (Ratio 1 ou vertical, sous-titrage...)
- Un contenu différencié - Plus court, un peu plus dynamique...
- Pour créer une visibilité par le partage - Call to Action, replay, Live, partage...

Grâce à nos équipes de graphistes, motion designers, monteurs vidéo, copywriters, journalistes et media managers, Pixagility vous aide à transformer et finaliser votre audience.

Exemples

LES ANNONCES DES RESEAUX SOCIAUX

Il nous faut confiance :

Digital RMC Découverte
Facebook.com/RMCDécouverte
Twitter.com/RMCDécouverte
Instagram.com/rmcdécouverte

Digital RMC Story
Facebook.com/rmccommunity
Twitter.com/RMCStory
Instagram.com/rmccommunity

Digital Eden TV
Facebook.com/eden.tv
Twitter.com/EDENTV1

Digital Paradise Game
Facebook.com/paradisegame
Twitter.com/ParadiseGame

Prochaines nouvelles vous

"Devenir ensemble le Hub mondial des contenus francophones et africains" est notre ambition partagée en 2019.

Pixagility
85 Avenue du Général Lacroix
92100 Boulogne-Billancourt
France
Tel : +33 1 46 21 87 30

Pixafrika
Caseville 2 Plateau Abidjan 01
BP 1023 Abidjan 01
Côte d'Ivoire
Tel : +225 22 51 05 15
www.pixagility.com

Offre de services aux membres de Pixagility

Pixagility - Newsletters Salesforce - Design, illustrations, contenu bilingue, reporting.

Avec les solutions d'animation éditoriale On Demand de Pixagility : Maximiser la monétisation de votre VOD et de votre Replay

Nov 2019

VOD - Replay - Animation éditoriale - HUB - Transport vidéo sur IP - Diffusion - Préparation de contenus vidéo

En lien avec les directions antenne, nous animons vos boutiques On Demand selon votre programmation éditoriale afin de dynamiser les consommations.

- Mise en avant des contenus et nouveautés
- Gestion des opérations et promotions
- Réalisation des barrières et programmes promotionnels
- Animation des contenus et des rayons
- Découpe et administration des programmes
- Enrichissement des relations
- Veille à la bonne publication
- Animation des communautés sur les réseaux sociaux
- Conseil et formation des équipes

Mise en avant sur les pages d'accueil des Sites - Applications OTT - Réseaux sociaux

Barrières

altice studio **SPORT** **BFM** **RTL** **EUROPE** **EDAN**

Pixagility : devenons ensemble le Hub mondial des contenus francophones et africains.

Pixagility
85 Avenue du Général Lacroix
92100 Boulogne-Billancourt
France
Tel : +33 1 46 21 87 30

Pixafrika
Caseville 2 Plateau Abidjan 01
BP 1023 Abidjan 01
Côte d'Ivoire
Tel : +225 22 51 05 15
www.pixagility.com

Offre de services aux membres de Pixagility

Avec les solutions d'animation éditoriale On Demand de Pixagility : Maximiser la monétisation de votre VOD et de votre Replay

Nov 2019

VOD - Replay - Animation éditoriale - HUB - Transport vidéo sur IP - Diffusion - Préparation de contenus vidéo

En lien avec les directions antenne, nous animons vos boutiques On Demand selon votre programmation éditoriale afin de dynamiser les consommations.

- Mise en avant des contenus et nouveautés
- Gestion des opérations et promotions
- Réalisation des barrières et programmes promotionnels
- Animation des contenus et des rayons
- Découpe et administration des programmes
- Enrichissement des relations
- Veille à la bonne publication
- Animation des communautés sur les réseaux sociaux
- Conseil et formation des équipes

Mise en avant sur les pages d'accueil des Sites - Applications OTT

Réseaux sociaux

altice studio **SPORT** **BFM** **RTL** **EUROPE** **EDAN**

Pixagility : devenons ensemble le Hub mondial des contenus francophones et africains.

Pixagility
85 Avenue du Général Lacroix
92100 Boulogne-Billancourt
France
Tel : +33 1 46 21 87 30

Pixafrika
Caseville 2 Plateau Abidjan 01
BP 1023 Abidjan 01
Côte d'Ivoire
Tel : +225 22 51 05 15
www.pixagility.com

Offre de services aux membres de Pixagility

Avec les solutions d'animation éditoriale On Demand de Pixagility : Maximiser la monétisation de votre VOD et de votre Replay

Nov 2019

VOD - Replay - Animation éditoriale - HUB - Transport vidéo sur IP - Diffusion - Préparation de contenus vidéo

En lien avec les directions antenne, nous animons vos boutiques On Demand selon votre programmation éditoriale afin de dynamiser les consommations.

- Mise en avant des contenus et nouveautés
- Gestion des opérations et promotions
- Réalisation des barrières et programmes promotionnels
- Animation des contenus et des rayons
- Découpe et administration des programmes
- Enrichissement des relations
- Veille à la bonne publication
- Animation des communautés sur les réseaux sociaux
- Conseil et formation des équipes

Mise en avant sur les pages d'accueil des Sites - Applications OTT - Réseaux sociaux

Barrières

altice studio **SPORT** **BFM** **RTL** **EUROPE** **EDAN**

Pixagility : devenons ensemble le Hub mondial des contenus francophones et africains.

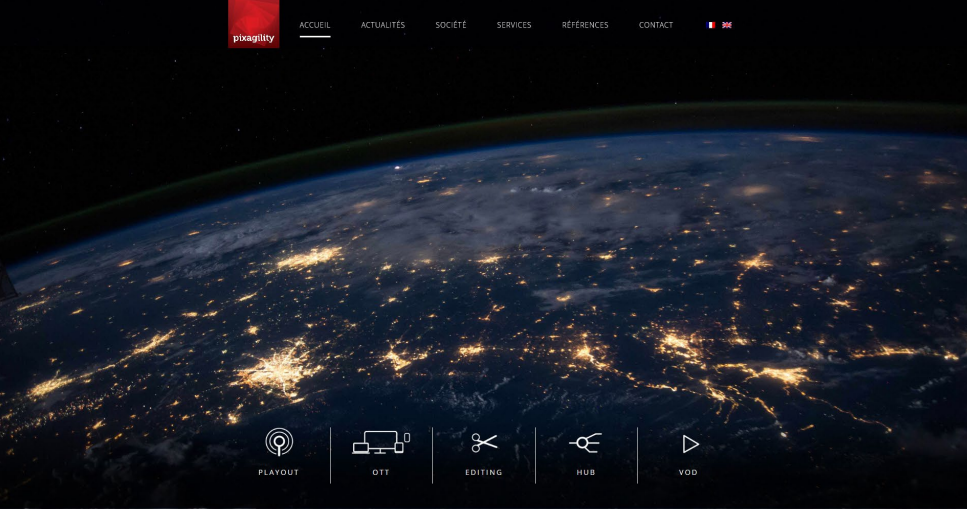
Pixagility
85 Avenue du Général Lacroix
92100 Boulogne-Billancourt
France
Tel : +33 1 46 21 87 30

Pixafrika
Caseville 2 Plateau Abidjan 01
BP 1023 Abidjan 01
Côte d'Ivoire
Tel : +225 22 51 05 15
www.pixagility.com

Offre de services aux membres de Pixagility

Certains modèles responsive





[ACCUEIL](#)[ACTUALITÉS](#)[SOCIÉTÉ](#)[SERVICES](#)[RÉFÉRENCES](#)[CONTACT](#)



PLAYOUTOTTEDITINGHUBVOD

DEVENONS ENSEMBLE LE HUB MONDIAL DES CONTENUS FRANCOPHONES ET AFRICAINS

La livraison internationale de contenus vidéo est un challenge permanent pour les éditeurs de chaînes de télévision, les producteurs et les ayants droits. Le Hub Pixagility permet facilement de livrer et valoriser les contenus audiovisuels dans l'ensemble du monde francophone et africain selon les normes industrielles en vigueur.

Pixagility et Pixafrika proposent une plateforme multiservices pour la captation, le stockage, le traitement et l'acheminement des contenus audiovisuels francophones et africains



400
AYANTS-DROITS, STUDIOS ET
LABORATOIRES EN RELATION
QUOTIDIENNE



+20 000
PROGRAMMES STOCKÉS ET
ARCHIVÉS



+500
CHAÎNES TV ACCESSIBLES SUR 2
TÉLÉPORTS EN FRANCE ET EN CÔTE
D'IVOIRE

DERNIÈRES ACTUALITÉS



**PIXAGILITY ASSOCIÉ À
MONTREUX COMEDY POUR
OFFRIER LE MEILLEUR DE
L'HUMOUR AFRICAIN AUX
IVOIRIENS.**
11 AVRIL 2019

Les 21 et 22 mars derniers a été lancée la première édition du festival International Africa Comedy à Abidjan. Lors de deux soirées exceptionnelles, le...



**REVUE DE PRESSE :
ADWEKNOW - LA LETTRE DU
12 NOVEMBRE 2018**
« ENTRETIEN AVEC ALAIN
KONIAN KOJO, DIRECTEUR
GÉNÉRAL DE PIXAFRICA »
16 NOVEMBRE 2018

Quel est votre parcours ? Je suis franco-ivoirien, né en Côte d'Ivoire. J'ai fait mes premières places professionnelles en startup et très vite j'ai intégré...



**UN POP PIX EN AFRIQUE DU
SUD**
12 NOVEMBRE 2018

Pixagility couvre un POP à TERACO en Afrique du Sud, d'ici lequel sont connectés tous les grands groupes media TV et les opérateurs Télécom...

[VOIR TOUTES LES ACTUALITÉS](#)

ILS NOUS FONT CONFIANCE



[MENTIONS LÉGALES](#) [CGV](#) [CGV AFRIQUE](#) [CONTACT](#) [S'INSCRIRE À LA NEWSLETTER PIXAGILITY](#) [SUIVEZ NOUS](#) 

© 2019 - ALL RIGHTS RESERVED.



www.Pixagility.com V2 - Conception graphique/ optimisation navigation et contenus

R.L.H. Cyrille Varnier - +33 6 73 92 38 81 - cvarnier@cvrlh.com - www.cvrlh.com

Orange Côte d'Ivoire fait appel à Pixafrika pour son offre TV et VOD



Désireux de proposer une offre de qualité, l'opérateur a fait appel à Pixafrika pour la conception et la mise en place d'une solution unique de transport de flux TV sur internet. Quant à l'offre de Vidéo à la Demande, Pixafrika a en charge la préparation des contenus vidéos en vue de leur publication sur la plateforme d'Orange Côte d'Ivoire.

Devenons ensemble le Hub mondial des contenus francophones et africains.

La livraison internationale de contenus vidéo est un challenge permanent pour les éditeurs de chaînes de télévision, les producteurs et les ayants droits.

Le Hub Pixagility permet facilement de livrer et valoriser les contenus audiovisuels dans l'ensemble du monde francophone et africain selon les normes industrielles en vigueur.



Pixagility et Pixafrika proposent une plateforme multiservices pour la captation, le stockage, le traitement et l'acheminement des contenus audiovisuels francophones et africains



En relation quotidienne avec 400 ayants-droits, studios et laboratoires.



Plus de 20 000 programmes stockés et archivés.



Plusieurs centaines de chaînes TV accessibles sur 2 téléports en France et en Côte d'Ivoire.

Ils nous font confiance



francetv éditions numériques

francetv distribution

la chaîne L'EQUIPE



ALSHANA CI



Partager



Contact - s'inscrire à la newsletter Pixagility

© 2017 - All Rights Reserved



 Home

English (en) Log in

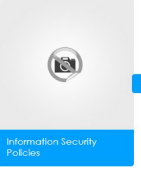
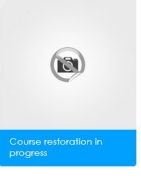
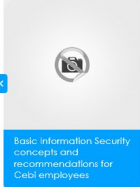


WELCOME TO THE CEBI E-ACADEMY

Join a community of Lifelong Learners

[Click here to see all the courses available](#)

Available courses



Cebi E-Academy

Cebi E-Academy empowers employee development with a 24/7 access to essential training and learning resources.

Info

[Moodle Docs](#)
[Support](#)

Contacts

Service Desk: <https://webi.cebi.local/remedy>
E-mail: hr@cebi.com

Cebi International – E-learning Platform

 Home My dashboard My courses

English (en) CS

My dashboard

Latest badges

You have no badges to display

Learning plans

My plans

[TISAX learning plan to Customize](#)

Cebi courses selected for you



TEST to Customize TISAX and Incident response TISAX

TISAX Course used for certification

Course duration: 1h

Available languages: Deutsch

This course is mandatory: No

22%



Microsoft 365 Training IT

Course duration:

Available languages:

This course is mandatory: No

0%

Recently added courses

[Negotiation Skills \(Coursera.org\)](#)

SALES

We all negotiate on a daily basis. On a personal level, we negotiate with friends, family, landlords, car sellers and employees, among others. Negotiation is also the key to business success. No business can survive without profitable contracts. Within a company, negotiation skills can lead to your career advancement.

- Course duration: 17h
- Available languages: Deutsch, English, Español, Français, Italiano, Polski, Português, 简体中文
- This course is mandatory: No

[Importance and difficulties of Teamwork \(LinkedIn.com\)](#)

Teamwork

This course contains a whole lot of practical ideas to help you to become a great team player, which will help both you and maybe also your organization to be more successful.

- Course duration: 2h
- Available languages: English
- This course is mandatory: No

[Avoiding five critical thinking killers \(LinkedIn.com\)](#)

Recruiting a new employee

For better judgment and decision-making, the top five critical thinking killers and ways to avoid them.

- Course duration: 2h
- Available languages: English
- This course is mandatory: No

All courses

- Company & Onboarding
- Compliance & Security
- Soft & Management Skills
- Technical Skills

All courses ...

Cebi E-Academy

Cebi E-Academy empowers employee development with a 24/7 access to essential training and learning resources.

Info

[Moodle Docs](#)
[Support](#)

Contacts

Service Desk: <https://webi.cebi.local/remedy>
E-mail: hr@cebi.com

R.L.H. Cyrille Varnier – +33 6 73 92 38 81 – cvarnier@cvrnh.com – www.cvrnh.com

NOUS REJOINDRE

[Toutes nos actions](#)

Page 1 sur 4 Début Précédent 1 2 3 4 Suivant Fin

FAIRE UN DON

Validar

SANOFI

10 ANS!

Vaincre le mélanome et les autres cancers cutanés

ENSEMBLE

L'association Vaincre le mélanome

Adhésion et dons

Associations locales

Informations sur le mélanome et autres cancers de la peau

En parler

Vous êtes ici : Accueil

Vaincre le mélanome est une Association Loi 1901 dont les principaux objectifs sont de soutenir la recherche sur le mélanome en sollicitant les dons des particuliers et des entreprises, développer l'information du public et les actions de prévention, réaliser des actions de communication vis-à-vis des praticiens et apporter un soutien mieux adapté auprès des proches des malades. Les buts et moyens d'action de l'association sont élargis à tous les types de cancer de la peau. L'association est indépendante de tout établissement médical, paramédical ou pharmaceutique.

Dernières actualités de Vaincre le mélanome

Nouvel article : Certains carcinomes épidermoïdes de la peau sont aussi dangereux que le mélanome <https://t.co/2Ngbyta9vW> Févr 15 • internet

Nouvel article : Dépistage des cancers de la peau : faut-il croire aux appels ? <https://t.co/1mDkgdlb1> Févr 15 • internet

Nouvel article : Mélanome et moi avec Chloé <https://t.co/Ry5MgS8g1> Févr 15 • internet

Aucun article... TCMANET : Dites nous de votre cancer billes, il nous aidera à l'en

Chaque mois retrouvez l'actualité scientifique sur le mélanome et les autres cancers cutanés

Grossesse et mélanome : des questions à choix multiples...

mélanome

Août 2018 - Une grossesse chez une femme qui a eu un mélanome ou un diagnostic de mélanome (suspecté ou confirmé) chez une femme enceinte, voilà des situations particulières qui soulèvent bien des questions non seulement pour les patientes mais aussi pour les dermatologues. Un article récent paru dans la presse médicale internationale, tente de répondre à un grand nombre de ces questions au travers de trois scénarios possibles.

Lire la suite : Grossesse et mélanome : des questions à choix multiples...

Le généraliste en première ligne pour dépister les cancers « non mélanomes » de la peau

carcinome baso-cellulaire

carcinome épidermoïde ou spino-cellulaire

Février 2020 - Le mélanome malin est le plus dangereux des cancers de la peau mais ce n'est heureusement pas le plus fréquent.

Lire la suite : Le généraliste en première ligne pour dépister les cancers « non mélanomes » de la peau

Une nouvelle brochure sur le Carcinome épidermoïde cutané avancé

Une nouvelle brochure explicative sur le Carcinome Epidermoïde Cutané avancé (CEC) crée avec le soutien institutionnel de Sanofi-Genzyme est disponible en consultation sur le site de Sanofi www.a-vivre-ouvert.fr



Lire la suite : Une nouvelle brochure sur le Carcinome épidermoïde cutané avancé

Retrouvez Vaincre le mélanome sur YouTube

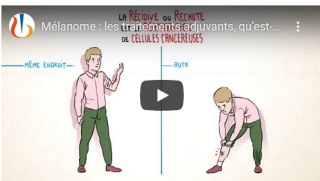
L'association Vaincre le mélanome lance sa chaîne YouTube, retrouvez-y désormais nos vidéos de prévention et de présentation du mélanome et autres cancers de la peau.



Lire la suite : Retrouvez Vaincre le mélanome sur YouTube

Des vidéos et dépliants sur les traitements adjuvants médicamenteux dans le mélanome

Des informations sur les traitements adjuvants médicamenteux dans le mélanome à travers des vidéos sur Youtube et dépliants à télécharger.



Lire la suite : Des vidéos et dépliants sur les traitements adjuvants médicamenteux dans le mélanome

Le filtre snapchat de Vaincre le mélanome sur CNEWS

La Chronique Santé de la chaîne TV CNEWS du 26 juin 2020 était consacrée au mélanome et au filtre Snapchat développé par l'association Vaincre le mélanome.

Après une introduction sur le mélanome le Dr Brigitte Milhau a présenté une démonstration de notre filtre Snapchat pour téléphone mobile.



Lire la suite : Le filtre snapchat de Vaincre le mélanome sur CNEWS

Page 1 sur 3

Début

Précédent

1

2

3

Suivant

Fin

Groupes de Paroles

En raison de la faible participation des proches et patients, les groupes sont actuellement suspendus et reviendront probablement sous une autre forme. Dans l'intervalle, pour bénéficier d'une aide psychologique, nous conseillons de s'adresser aux services compétents des établissements suivant les patients.

Si vous souhaitez avoir des informations sur la reprise des groupes de parole de l'association Vaincre le mélanome vous pouvez nous joindre par email : contact@vaincrelemelanome.fr

Contacteur l'association Vaincre le mélanome Mentions Légales

Reconfigurer les cookies

Vous avez refusé les cookies. Mais si nécessaire vous pouvez changer ce paramètre.

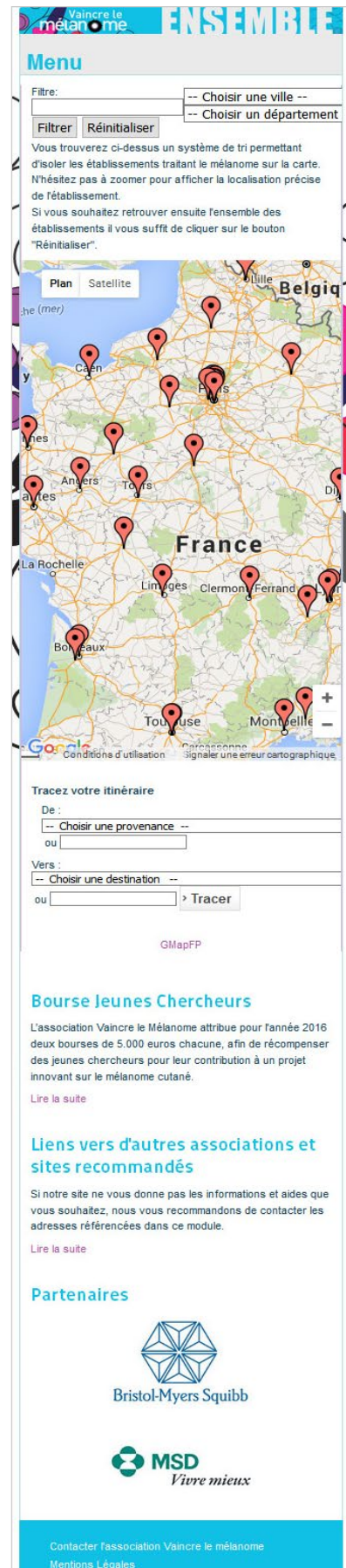
www.vaincrelemelanome.fr V2 - Conception graphique / optimisation navigation et contenus

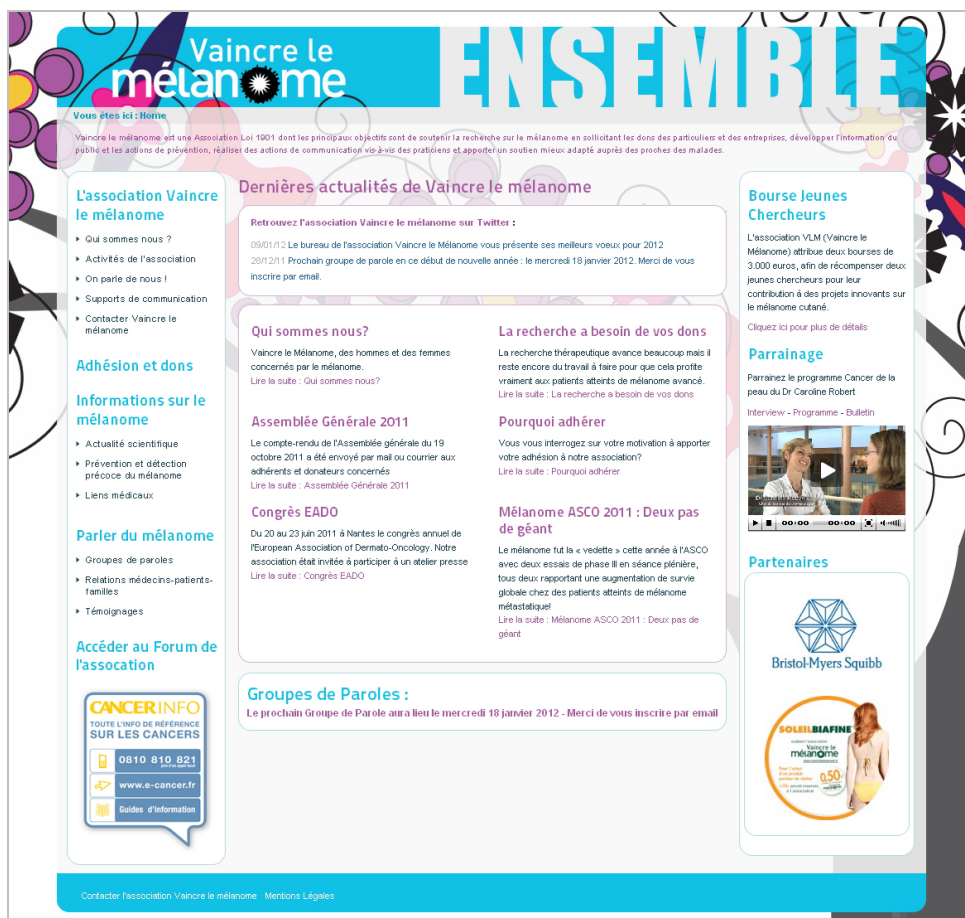
R.L.H. Cyrille Varnier - +33 6 73 92 38 81 - cvarnier@cvarlh.com - www.cvarlh.com



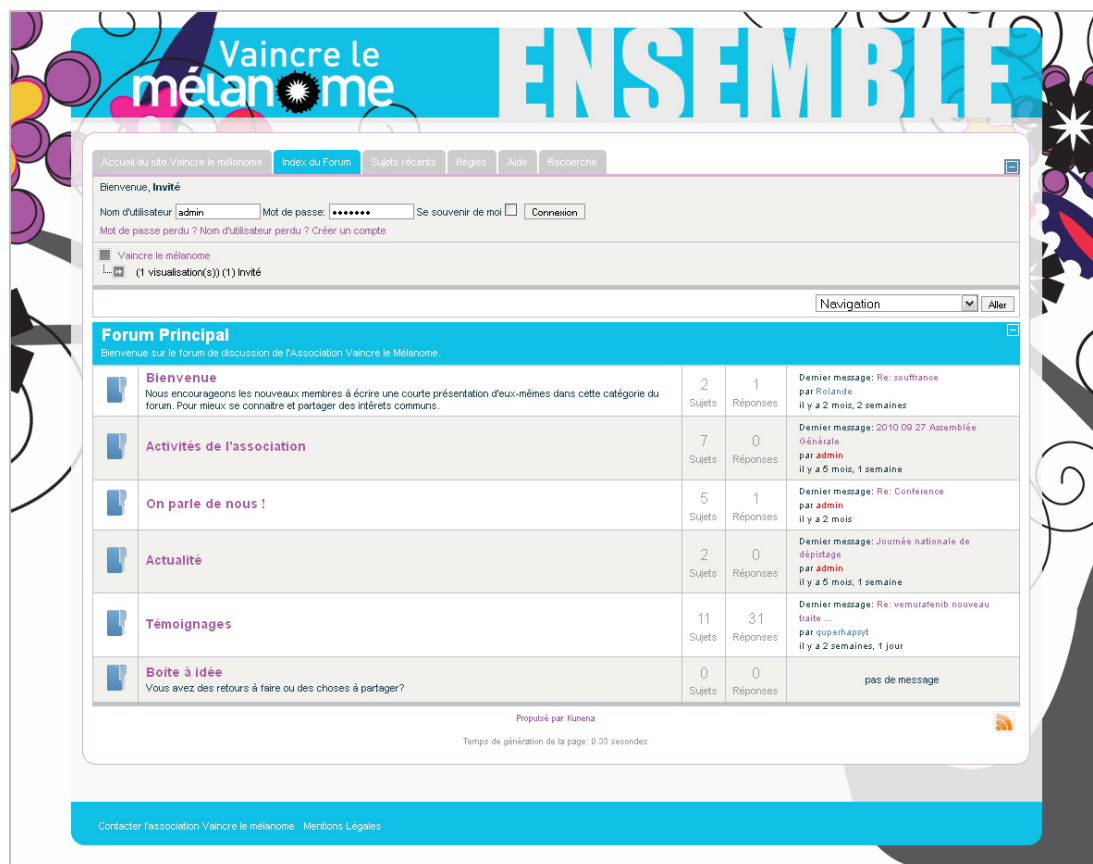
www.vaincrelemelanome.fr V1.5 - Responsive :

^ version PC
version mobile >





www.vaincrelemelanome.fr V1 - Conception graphique / optimisation navigation et contenus



[BTP](#)
[SERVICES](#)
[LES SOCIÉTÉS](#)
[NOS ENGAGEMENTS](#)
[CONTACT](#)

avenidor

LA MAISON DU FUTUR

AVENIDOR PROPOSE DÉSORMAIS TOUT UN CATALOGUE DE MAISONS PASSIVES

ACTUALITÉS

14 JANVIER 2020
AVENIDOR PROPOSE DÉSORMAIS TOUT UN CATALOGUE DE MAISONS PASSIVES
Votre maison passive A partir de 170 000 euros clé en main.
En savoir plus...

3 MARS 2020
FRANCE 3 VISITE LA NOUVELLE MAISON PASSIVE BIOSOURCÉE DÉVELOPPÉE PAR AVENIDOR
Un nouveau reportage de France 3 consacré à la nouvelle maison passive "Aria" combinant nouvelles technologie et construction bois et paille conçue et construite par Avenidor sur son site de développement.
En savoir plus...

24 NOVEMBRE 2017
FRANCE 3 EN VISITE SUR LE SITE DE LA MAISON PASSIVE AVENIDOR
Un reportage de France 3 consacré à la maison passive conçue et construite par Avenidor sur son site de développement.
En savoir plus...

24 NOVEMBRE 2017
CRÉATION DE LA SOCIÉTÉ AVENIDOR AU SEIN DU GROUPE KZB
La société Avenidor est née de notre détermination à développer et construire des bâtiments passifs en adéquation avec la durabilité, les performances et l'environnement.
En savoir plus...

PROJET AVENIDOR, LA MAISON 100% AUTONOME, DUPLICABLE ET ACCESSIBLE AU GRAND PUBLIC
Les émissions de gaz à effet de serre (GES) restent un problème d'envergure mondiale qui touche l'humanité entière. Durant la COP21, il a été rapporté (...)
En savoir plus...

MAISONS À OSSATURE BOIS
Les maisons à ossature bois connaissent une forte croissance grâce à leur excellent rapport qualité/prix. Utilisant un matériau renouvelable, elles (...)
En savoir plus...

Toutes les actualités...

Accueil GROUPE KZB | Plan du site | Mentions légales | Contact

www.groupekzb.com V2 – Responsive :

^ version PC
version mobile >

[BTP](#)
[SERVICES](#)
[LES SOCIÉTÉS](#)
[NOS ENGAGEMENTS](#)
[CONTACT](#)

avenidor

LA MAISON DU FUTUR

AVENIDOR PROPOSE DÉSORMAIS TOUT UN CATALOGUE DE MAISONS PASSIVES

ACTUALITÉS

14 JANVIER 2020
AVENIDOR PROPOSE DÉSORMAIS TOUT UN CATALOGUE DE MAISONS PASSIVES
Votre maison passive A partir de 170 000 euros clé en main.
En savoir plus...

3 MARS 2020
FRANCE 3 VISITE LA NOUVELLE MAISON PASSIVE BIOSOURCÉE DÉVELOPPÉE PAR AVENIDOR
Un nouveau reportage de France 3 consacré à la nouvelle maison passive "Aria" combinant nouvelles technologie et construction bois et paille conçue et construite par Avenidor sur son site de développement.
En savoir plus...

24 NOVEMBRE 2017
FRANCE 3 EN VISITE SUR LE SITE DE LA MAISON PASSIVE AVENIDOR
Un reportage de France 3 consacré à la maison passive conçue et construite par Avenidor sur son site de développement.
En savoir plus...

24 NOVEMBRE 2017
CRÉATION DE LA SOCIÉTÉ AVENIDOR AU SEIN DU GROUPE KZB
La société Avenidor est née de notre détermination à développer et construire des bâtiments passifs en adéquation avec la durabilité, les performances et l'environnement.
En savoir plus...

PROJET AVENIDOR, LA MAISON 100% AUTONOME, DUPLICABLE ET ACCESSIBLE AU GRAND PUBLIC
Les émissions de gaz à effet de serre (GES) restent un problème d'envergure mondiale qui touche l'humanité entière. Durant la COP21, il a été rapporté (...)
En savoir plus...

MAISONS À OSSATURE BOIS
Les maisons à ossature bois connaissent une forte croissance grâce à leur excellent rapport qualité/prix. Utilisant un matériau renouvelable, elles (...)
En savoir plus...

Toutes les actualités...

Accueil GROUPE KZB | Plan du site | Mentions légales | Contact

INGÉNIERIE - MAINTENANCE - DÉVELOPPEMENT - TECHNIQUE - INDUSTRIE - CONSTRUCTION INDIVIDUELLE - IMPORT EXPORT - GESTION - INTERNATIONAL

NOS MÉTIERS

En Europe

Dans le Monde

LES SOCIÉTÉS DU GROUPE KZB

NOS ENGAGEMENTS

CARRIÈRES

LE GROUPE KZB

Recherche

Une capacité d'action internationale

CHINE

Des références

Depuis sa création en 2003, le Groupe KZB a connu une croissance soutenue tout en conservant son principal atout : sa taille humaine.

Sous le contrôle de la holding KZB Finances, toutes les sociétés du groupe s'appuient sur ce mode de fonctionnement original : organisé autour d'une équipe restreinte, soudée et complémentaire, il nous permet de répondre avec souplesse, réactivité et pragmatisme aux attentes de nos clients.

C'est sur cette base que nous construisons avec eux une relation durable de confiance mutuelle, et ce dans chacun de nos métiers.

Notre soif de nouveaux défis et notre volonté d'anticiper les changements de demain nous ont poussé à diversifier nos activités, à l'origine centrées sur le bâtiment. Aujourd'hui, nous sommes également actifs dans l'import - export et sommes maintenant implantés sur trois continents.

[En savoir plus...](#)

ACTUALITÉS

Objectif ISO 9001
L'ensemble des filiales du groupe arrivant à maturité et dans une volonté de la direction d'offrir la meilleure qualité de service, le groupe KZB se dote d'un service qualité et se prépare à la certification ISO 9001.

Nouveaux plateaux de bureaux par SETIM à Valbone / Sophia Antipolis (Côte d'Azur)
La SETIM vient de terminer de nouveaux plateaux de bureaux à Valbone / Sophia Antipolis (Côte d'Azur).

Système de chauffage et plomberie pour un appartement de luxe à Paris par SR Klim'
SR Klim' a entièrement renové le système de chauffage et la plomberie d'un appartement de luxe à Paris

Système de climatisation pour les laboratoires Mitry Mory par SR Klim'
SR Klim' a installé le système de climatisation des laboratoires Mitry Mory.

1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | >

Toutes les actualités...

Rénovation/adaptation à la norme HQE (haute qualité environnementale) d'un immeuble Rue des Italiens à Paris par SETIM
Ce projet de rénovation HQE (Haute Qualité Environnementale) entre dans le cadre d'une volonté grandissante des investisseurs d'adapter leur parc (...)

Maisons à ossature bois
Les maisons à ossature bois connaissent une forte croissance grâce à leur excellent rapport qualité/prix. Utilisant un matériau renouvelable, elles (...)

Tout les dossiers développement durable...

Accueil du site GROUPE KZB | Plan du site | Mentions légales

www.groupekzb.com V1 - Conception graphique / technique

KZB GROUPE

NOS MÉTIERS

LES SOCIÉTÉS DU GROUPE KZB

NOS ENGAGEMENTS

CARRIÈRES

SETIM

Recherche

Accueil du site > Les sociétés du Groupe KZB > SETIM

Introduction SETIM

SETIM : Le mot du dirigeant

Projets réalisés par SETIM

Contacter SETIM

SETIM INTRODUCTION SETIM

Créée en 1980, la Société d'Etudes et Techniques des Industries Modernes (SETIM) a su développer et pérenniser son activité en adaptant son offre aux contraintes de ses clients quel que soit leur domaine d'activité.

Depuis 2002, en s'appuyant sur les compétences acquises précédemment dans la maçonnerie et l'isolation industrielle, la SETIM a orienté sa stratégie vers la création d'un véritable pôle d'ensemblier.

Dorénavant la SETIM est en mesure de réaliser tout ou partie de vos projets grâce à son organisation structurelle digne des « majors » du BTP mais en conservant sa disponibilité, sa taille humaine et sa réactivité pour le plus grand plaisir de nos clients institutionnels, mais aussi des plus récents.

Qui plus est, sa couverture géographique européenne permet à la SETIM d'assister ses clients dans leur développement international.

INFOS

ACTUALITÉS SETIM

Rénovation/adaptation à la norme HQE (haute qualité environnementale) d'un immeuble Rue des Italiens à Paris par SETIM

Nouveaux plateaux de bureaux par SETIM à Valbone / Sophia Antipolis (Côte d'Azur)

Rénovation lourde d'un hôtel particulier à Paris rue Dumont d'Urville par SETIM

Rénovation lourde d'un hôtel particulier à Paris rue Boissière par SETIM et SR Klim'

Réparation en béton armé à Draguignan (Var) pour Leader Price par SETIM

Toutes les actualités...

Accueil du site GROUPE KZB | Plan du site | Mentions légales

Bistrot Saint-Sauveur

Restaurant & dégustation de vin



[Les Menus du Bistrot Saint-Sauveur](#)

[La Carte](#)

[La Cave](#)

[La vie du Bistrot en images](#)

[Contact](#)



Plat du jour **12,50 Euros**
Panaché de colin et saumon, sauce vierge

Bienvenue au Bistrot Saint-Sauveur

Au cœur de la vieille ville du Cannet, rue Saint-Sauveur, dans son bistrot du même nom, le patron Claude SUTTER a créé le lieu chaleureux et confortable dont il rêvait, avec une équipe accueillante, des vins formidables et une cuisine de caractère, authentique et généreuse !

L'actualité du Bistrot Saint-Sauveur

Repas œnologiques du Bistrot Saint-Sauveur

Parce que le vin est un produit de partage et de convivialité, le Bistrot Saint-Sauveur organise régulièrement des dîners gastronomiques avec dégustation de grands crus français commentés par des intervenants passionnés. Nous contacter pour plus de renseignements.

Bistrot Saint-Sauveur, 87 rue Saint-Sauveur 06110 Le Cannet - Côte d'Azur - France - tél : 04 93 94 42 03

www.bistrotsaintsauveur.fr – Conception graphique / technique

:

^ version PC
version mobile >

Bistrot Saint-Sauveur

Restaurant & dégustation de vin



[Les Menus du Bistrot Saint-Sauveur](#)



[La Carte](#)

[La Cave](#)

[La vie du Bistrot en images](#)

[Contact](#)

Plat du jour **15 euros**
Créé le matin même selon arrivage

Bienvenue au Bistrot Saint-Sauveur

Au cœur de la vieille ville du Cannet, rue Saint-Sauveur, dans son Bistrot du même nom, le patron Claude SUTTER a créé le lieu chaleureux et confortable dont il rêvait, avec une équipe accueillante, de formidables vins soigneusement choisis et une cuisine de caractère, authentique et généreuse.

Les infos du Bistrot Saint-Sauveur

Places de parking disponibles sur demande au moment de la réservation.

Foie gras maison à emporter:

Pour vos repas festifs tout au long de l'année, le Bistrot vous propose son fameux foie gras de canard mi-cuit au torchon (12 euros les 100 grammes). Veuillez passer votre commande 72 heures à l'avance au 04 93 94 42 03.

Repas œnologiques du Bistrot Saint-Sauveur.

Parce que le vin est un produit de partage et de convivialité, le Bistrot Saint-Sauveur organise régulièrement des dîners gastronomiques avec dégustation de grands crus français commentés par des intervenants passionnés. Nous contacter pour plus de renseignements.

Bistrot Saint-Sauveur, 87 rue Saint-Sauveur 06110 Le Cannet - Côte d'Azur - France - tél : 04 93 94 42 03

Résidence du Palais



Appartement de standing, 170 m² face au Palais des Festivals de Cannes, location saisonnière.

Bienvenue...

> Découvrir la Résidence du Palais
son design, son emplacement en plein cœur de Cannes

> Réserver la Résidence du Palais
pour le Festival du Film de Cannes, vos congrès, vos vacances

www.residencedupalais.fr - Conception graphique / technique

Résidence du Palais



Découvrir la Résidence du Palais

Réserver la Résidence du Palais...

Salons Chambres Cuisine et services La vie au cœur de Cannes



La Résidence du Palais est un appartement de standing de 170 m² situé en plein centre de Cannes, face au Palais des Festivals, sur la Côte d'Azur.

Cet appartement se situe à proximité immédiate de la Croisette, des commerces de la rue d'Antibes, du marché Forville, du vieux Port et des plages. Il dispose d'un box en parking privé.

Ce très grand appartement occupe un étage entier d'un immeuble ancien typique de Cannes, entièrement rénové et équipé de double vitrage, air conditionné, internet WIFI et vidéo.

Il bénéficie d'une triple exposition : Sud, Est et Nord desservant 5 pièces spacieuses et lumineuses dont 4 chambres : 3 chambres doubles + 1 chambre simple pour un total de 7 personnes. Il dispose enfin d'un balcon exposé plein sud de 8m² avec une vue sur le Palais des Festivals de Cannes, le vieux port et le quartier ancien du Suquet.

L'appartement est facilement accessible en 1er étage et dispose d'un ascenseur.

ASSOCIATION FRANCE JAPON DE CANNES

Vous trouverez sur ce site le calendrier des événements franco-japonais organisés à Cannes et dans sa région, des informations sur la ville de Shizuoka, ville jumelée à la ville de Cannes, ainsi que des liens utiles si vous souhaitez en savoir plus sur le Japon.

Dernières actualités

Saison 2021-2022
Appel à candidature pour projets et spectacles japonais

L'association France Japon de Cannes souhaite soutenir des particuliers ou professionnels japonais ou faisant la promotion de la culture japonaise qui souhaiteraient se produire à Cannes et dans sa région, en les aidant à organiser concerts et spectacles.

En savoir plus...

Du jeudi 24 février au dimanche 6 mars 2022
Le 15ème festival du cinéma japonais contemporain Kinotayo 2021 - 2022 à Cannes

Après une pause l'année dernière pour cause de COVID l'Association Ciné Croisette présente cette année dans le bassin cannois une sélection de films du 15ème Festival du Cinéma Japonais Contemporain « Kinotayo ».

En savoir plus...

Dimanche 6 février 2022
Une recette de crêpes en direct en streaming à destination de nos amis japonais

Pour la Chandelure l'Association France-Japon de Cannes présente une nouvelle occasion de faire la fête avec une recette de crêpes traduite en japonais en direct sur notre chaîne YouTube.

En savoir plus...

Le dimanche 30 janvier 2022
Spectacle de Rakugo, histoires d'en rire

L'Association France Japon de Cannes présente un spectacle pour petits (dès 6 ans) et grands, Le Rakugo, un art du conte traditionnel japonais, surprenant et humoristique par Cyril Coppin, conteur de rakugo au Japon depuis 2011.

En savoir plus...

Samedi 15 janvier 2022
Une recette de galette de rois en direct en streaming à destination de nos amis japonais

Pour ce début d'année l'Association France-Japon de Cannes présente une séance de cuisine française avec une recette de galette de rois traduite en japonais en direct sur notre chaîne YouTube.

En savoir plus...

Le samedi 4 et dimanche 5 décembre 2021
Salon Made in Japan in Monaco

Le salon d'artisan et entreprises japonaises Made in Japan in Monaco ouvre ce week-end. Dégustation et vente sur place, démonstration d'arts martiaux et musiques

En savoir plus...

ACTUALITÉS
SHIZUOKA VILLE JUMELÉE DE CANNES
CULTURE JAPONAISE
ADHÉRENCE À L'ASSOCIATION
日本語

Recherche

Contact

Jean-Claude Baumier,
Président d'Honneur
Tél : +33 4 93 64 14 52
Email de l'association
contact@francejaponcannes.fr
Page Facebook de l'association
XNALRSS
Site réalisé par Cyrille Varnier RLH

Liens utiles

- Restaurants japonais de Cannes
- Acheter de la nourriture japonaise dans la région Cannoise
- Découvrir le Japon à travers le jeu de Go et le Shogi dans la région cannoise
- Cours de japonais à Cannes et la région PACA à destination des particuliers et professionnels, pour tous les niveaux du JLPT
- Le même organisme propose aussi des cours en ligne y compris pour les personnes souhaitant passer le JLPT
- Dictionnaire des Kanji Japonais
- Les Kanji dans la tête
- Apprentissage du japonais
- Nihongo Ichiban (un blog proposant des conseils et ressources pour apprendre le japonais)
- Welcome to english (humour)
- Librairie Japonaise
- La Boutique japonaise
- NuiDo ou la voie de la broderie
- Ambassade du Japon à Paris
- Consulat du Japon à Marseille
- JETRO
- METI (Ministry of Economy Trade and Industry)
- MOFA (Ministry of Foreign Affairs)
- La Maison de la Culture du Japon à Paris
- Institut France Japonais de Tokyo
- Office National du Tourisme Japonais
- JALPAK
- Forum destination Japon
- Agence Destination Japon

Francejaponcannes.fr V2 – Conception graphique / technique

^ version PC
version mobile >

ACTUALITÉS
SHIZUOKA VILLE JUMELÉE DE CANNES
CULTURE JAPONAISE
ADHÉRENCE À L'ASSOCIATION
日本語

Vous trouverez sur ce site le calendrier des événements franco-japonais organisés à Cannes et dans sa région, des informations sur la ville de Shizuoka, ville jumelée à la ville de Cannes, ainsi que des liens utiles si vous souhaitez en savoir plus sur le Japon.

Dernières actualités

Saison 2021-2022
Appel à candidature pour projets et spectacles japonais

L'association France Japon de Cannes souhaite soutenir des particuliers ou professionnels japonais ou faisant la promotion de la culture japonaise qui souhaiteraient se produire à Cannes et dans sa région, en les aidant à organiser concerts et spectacles.

En savoir plus...

Du jeudi 24 février au dimanche 6 mars 2022
Le 15ème festival du cinéma japonais contemporain Kinotayo 2021 - 2022 à Cannes

Après une pause l'année dernière pour cause de COVID l'Association Ciné Croisette présente cette année dans le bassin cannois une sélection de films du 15ème Festival du Cinéma Japonais Contemporain « Kinotayo ».

En savoir plus...

Dimanche 6 février 2022
Une recette de crêpes en direct en streaming à destination de nos amis japonais

Pour la Chandelure l'Association France-Japon de Cannes présente une nouvelle occasion de faire la fête avec une recette de crêpes traduite en japonais en direct sur notre chaîne YouTube.

En savoir plus...

Le dimanche 30 janvier 2022
Spectacle de Rakugo, histoires d'en rire

L'Association France Japon de Cannes présente un spectacle pour petits (dès 6 ans) et grands, Le Rakugo, un art du conte traditionnel japonais, surprenant et humoristique par Cyril Coppin, conteur de rakugo au Japon depuis 2011.

En savoir plus...

Recherche

Contact

Jean-Claude Baumier,
Président d'Honneur
Tél : +33 4 93 64 14 52
Email de l'association
contact@francejaponcannes.fr
Page Facebook de l'association
XNALRSS
Site réalisé par Cyrille Varnier RLH

Liens utiles

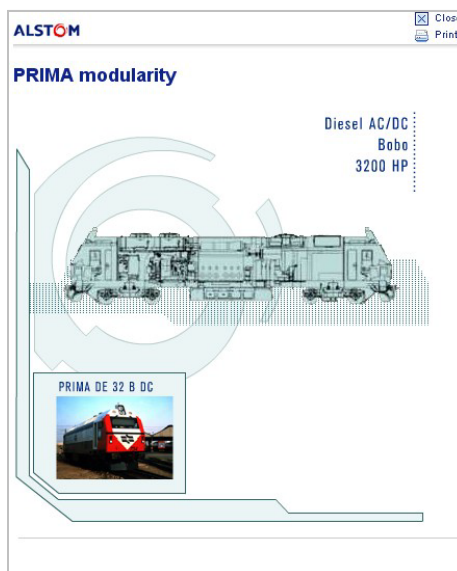
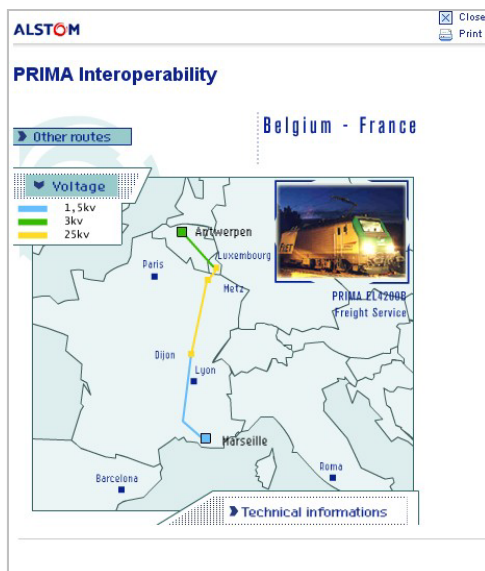
- Restaurants japonais de Cannes
- Acheter de la nourriture japonaise dans la région Cannoise
- Découvrir le Japon à travers le jeu de Go et le Shogi dans la région cannoise
- Cours de japonais à Cannes et la région PACA à destination des particuliers et professionnels, pour tous les niveaux du JLPT
- Le même organisme propose aussi des cours en ligne y compris pour les personnes souhaitant passer le JLPT
- Dictionnaire des Kanji Japonais
- Les Kanji dans la tête
- Apprentissage du japonais
- Nihongo Ichiban (un blog proposant des conseils et ressources pour apprendre le japonais)
- Welcome to english (humour)
- Librairie Japonaise
- La Boutique japonaise
- NuiDo ou la voie de la broderie
- Anything from Japan (une boutique en ligne de produits authentiques fabriqués au Japon par des artisans)
- Ambassade du Japon à Paris
- Consulat du Japon à Marseille
- JETRO
- METI (Ministry of Economy Trade and Industry)
- MOFA (Ministry of Foreign Affairs)
- La Maison de la Culture du Japon à Paris
- Institut France Japonais de Tokyo
- Office National du Tourisme Japonais
- JALPAK
- Forum destination Japon
- Agence Destination Japon



Francejaponcannes.fr V1 – Conception graphique / technique



Annabelle Milot – Conception graphique / technique



ALSTOM Transport - Conception animations flash

ALSTOM Transport

ELECTRIC LOCOMOTIVES

Search by Characteristics

Basic Characteristics

Photographs

Technical Description

Effort Characteristics

Diagrams

Continent: EUROPE

Axe Arrangement: ALL

Gauge: ALL

Axe Load: ALL

Maximum Speed: ALL

Nominal Power: ALL

Supply Systems: ☒ 25 kV AC ☐ 15 kV AC ☐ 1.5 kV DC ☐ 3 kV DC

☒ Multi-Voltage only

Dynamic Braking: ALL

Traction Motors: ALL

These 11 Electric locomotives correspond to your choice :

- [Belgium T 13 \(Tractis \)](#)
- [Belgium T 12](#)
- [Belgium T 11](#)
- [Europe PRIMA EL 4200 B Demonstrator](#)
- [France BB 427000 437000 437500 \(Freight \)](#)
- [France BB 36000 \(Astride \)](#)
- [France BB 26000 \(Sybic \)](#)
- [France BB 20011 20012](#)
- [France BB 22200](#)
- [France CC 40100](#)
- [Luxembourg 3000](#)

This result corresponds to these characteristics :

Continent = EUROPE
Axe Arrangement = ALL
Gauge = ALL
Axe Load = ALL

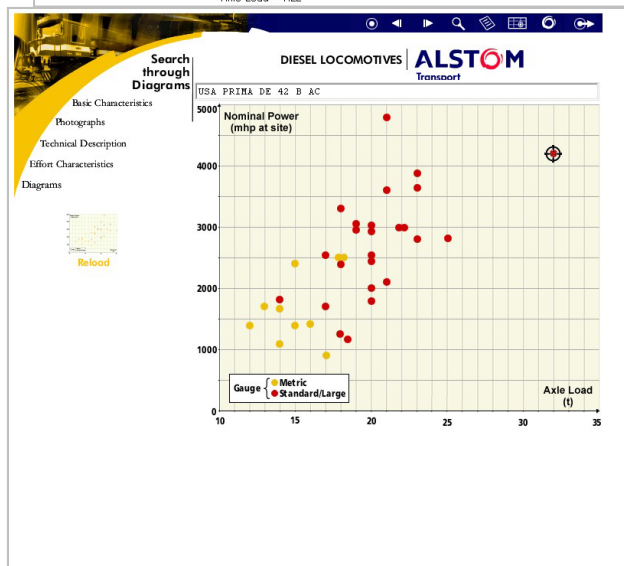
ALSTOM Transport

ELECTRIC LOCOMOTIVES

Class: PRIMA EL 4200 B
BB 427000 - 437000 - 437500 (Freight)

Country: France (SNCF)

ALSTOM
© - ALSTOM - 2003



ALSTOM Transport

ELECTRIC AND DIESEL LOCOMOTIVES

Search by Characteristics

Electric

Diesel

Electric and Diesel

Search through Diagrams

For Electric :
Power Versus Speed

For Diesel :
Power Versus Axle Load

The PRIMA™ range

Listing

Video

ALSTOM
© - ALSTOM - 2003

ALSTOM Transport - Conception graphique / technique - CD-Rom HTML / appli intranet

ASSOCIATION LOI DE 1901

- CRÉE EN JUIN 2009
- PAR DES BÉNÉVOLES TOUCHÉS PAR CETTE MALADIE
- RECONNUE D'INTÉRÊT GÉNÉRAL
- ÉTENDUE À TOUS LES CANCERS CUTANÉS EN 2019

OBJECTIFS

- DÉVELOPPER L'INFORMATION ET LES ACTIONS DE PRÉVENTION
- ÊTRE UN LIEN ENTRE LES PATIENTS ET LES PROFESSIONNELS DE SANTÉ
- SOUTENIR LA RECHERCHE SUR LE MÉLANOME ET LES AUTRES CANCERS CUTANÉS EN COLLECTANT DES DONS
- PROPOSER UN SOUTIEN PSYCHOLOGIQUE AUX MALADES ET À LEURS PROCHES

Vaincre le mélanome et autres cancers de la peau

ACTIONS ET PROJETS EN COURS

DONS : 100% des dons collectés reversés à la recherche en France

INFORMATIONS / PRÉVENTION :

- Participation à des journées d'information et de prévention
- **Mai Violet**
Campagne d'information et de prévention dans différentes villes de France créé en mai 2018
- Conférences données par des médecins et des bénévoles

PARTENARIATS avec des laboratoires pharmaceutiques

SITE INTERNET ET CONTACTS :

- Site web : www.vaincrelemelanome.fr
Riche en informations pratiques et scientifiques
- Vidéos d'information sur **YouTube** bit.ly/vlm-youtube
- Échanges entre bénévoles/patients/proches via nos réseaux sociaux :

Facebook facebook.com/peausecours **Twitter** twitter.com/VLMfr

- Courriel : contact@vaincrelemelanome.fr

DOCUMENTS À DISPOSITION

Dépliants et Posters Mélanomes et autres cancers cutanés

Présentation des Objectifs

Flyer sur le Filtre Snapchat

BD avec cahier d'activités

DÉCOUVREZ NOTRE FILTRE SNAPCHAT

J'ouvre l'œil
et je consulte
au moindre doute

Avec le soutien institutionnel de **SANOFI** 

En savoir plus : bit.ly/vlm-a-distance

Les palettes sur le poêle illustrent des zones à risque, notamment near protégées du soleil.

11. Carbody
The carbody is a self-carrying welded structure composed of one frame, two sides and two ends at the end.
Three roof sections, located on the sides enclose the machine room.
An inlet is located on the roof sections rather than on the side.



Practical accessibility for maintenance is provided through:
- One trap door on each lateral side for the daily maintenance.
- Three reversible and independent roof sections for major overhauls.
- Trap doors on the roof section to remove diesel engine power assemblies (piston, connecting rod and cylinder liner).

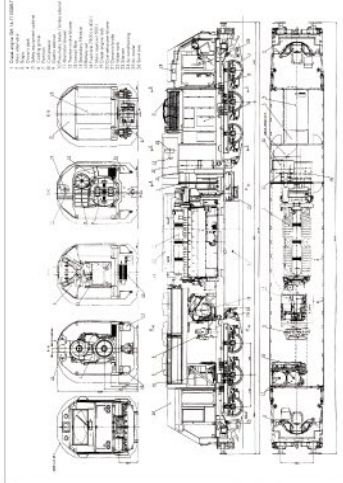
12. Buffer and draught
Coupler European standard screw type
Height 1,023 mm from rail
Buffer 2

13. Bogie
Type Co
Wheel base 1,700 + 1,700 mm
Axle wheel diameter 1,206 mm
Worn wheel diameter 740 mm
Clear roller 271 mm
Traction motor 1,000 kW suspended
Brake blocks 6
Parking brake blocks 2



Swearing axle (General Motors - BMD - technology) as an option.

14. Major dimensions and weight
Overall length 21,500 mm
Foot distance 12,400 mm
Maximum width 2,850 mm
Maximum height 4,530 mm
Locomotive weight 120 t



ALSTOM
TRANSPORT - 40, rue Albert Dalmon - 93402 Paris, Cedex 19 - France
Tél: 01 41 40 90 00 - Fax: 01 41 40 90 00
www.transport.alstom.com

EUROPEAN TRACTION LOCOMOTIVE
A STANDARD DIESEL-ELECTRIC LOCOMOTIVE FOR FREIGHT THROUGHOUT EUROPE

ALSTOM is extending its locomotive range, in partnership with General Motors Electro-Motive Division. From the heritage of ALSTOM's PRIMA DE 32 CC and General Motors BMD 37 AC/DC, comes a powerful standard diesel-electric locomotive. It is designed to satisfy the specific needs of railway operators for freight transport throughout Europe.



Powerful: this is the most powerful diesel-electric locomotive on the European market. With 4200 HP, it is particularly efficient for fast-hauling heavy and long trains, thereby optimizing profitability from the reduction of track usage. Its greater power also brings the added advantage of allowing a higher operational speed, which enables flow with other traffic such as passenger trains, and of increasing speed uphill on difficult sections.

Compliant: this standard locomotive complies with the legislative requirements of the major European railway networks, relating to rolling stock certification.

Flexible: it offers excellent operational flexibility. It can match the performance of any electric locomotive without the slightest operational hitch. Different overhead power supply is not a consideration. This locomotive can run on non-electrified sections of railway networks and deliver direct to the first destination on branch lines. In this way, operators have the possibility of avoiding congested popular electrified routes.

Autonomous: with a fuel tank capacity of 7,500 litres, it can cover a distance of 1,300 kilometres.

ALSTOM | Transport

ALSTOM Transport – 90 fiches techniques locomotives électriques et diesel et adaptation
plaquette commerciale



Electric and Diesel Locomotives
Featuring 90 of ALSTOM's locomotives

ALSTOM | Transport

**ALSTOM ONIX™ IGBT traction system for
Rotterdam CITADIS™ tramway**




- Small motor allows for maximum gangway
- Powerful: each power module can drive a motor up to 150 kW
- Compact integrated design
- Reliable existing power in control modules with excellent track record

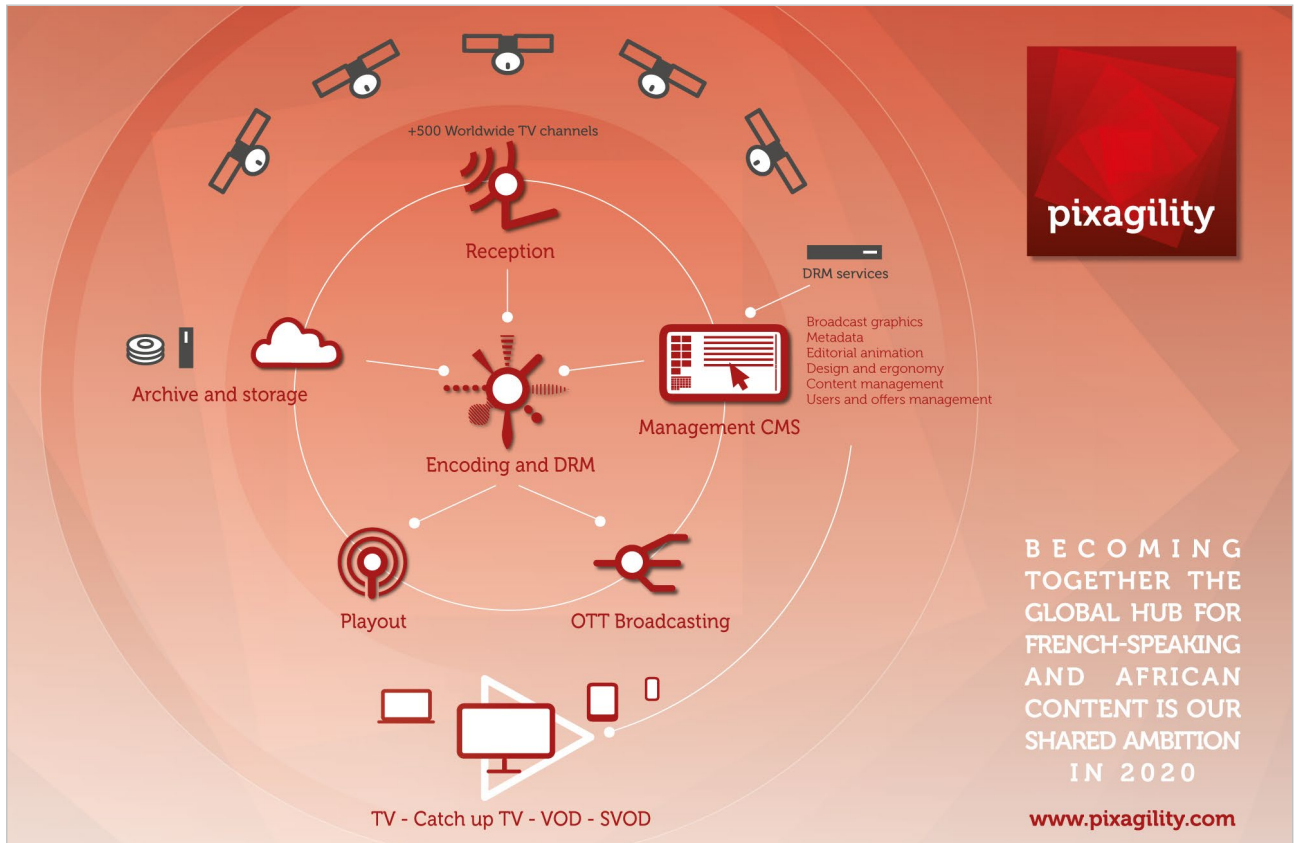
ALSTOM Transport – Couverture CD fiches techniques, catalogues et affiches... touch-up,
composition

pixplay

pixvod

clipix

Pixagility - Création de logos

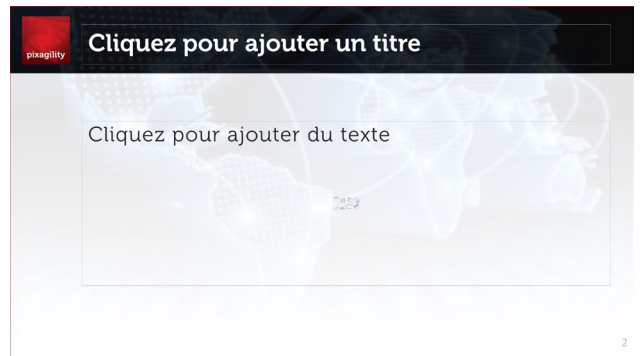


Pixagility - Illustration

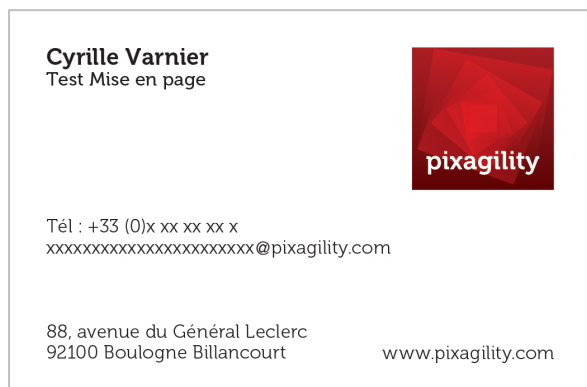


Pixagility - Cartes de vœux



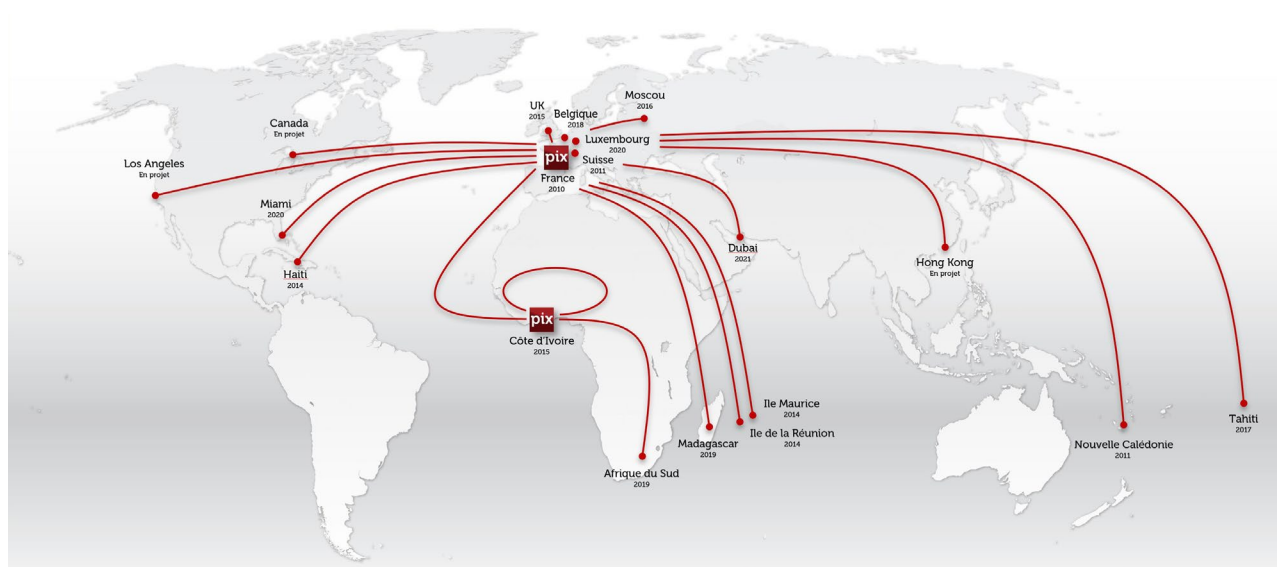


Pixagility - Modèle Powerpoint



Pixagility - Cartes de visite





Pixagility - Création graphique



pixafrica < Abidjan
Paris > **pixagility**

**UN HUB ET UNE PLATEFORME VIDÉO
DIGITALE MULTI-SERVICE INNOVANTE**

Captation Préparation de contenu Transport IP

HUB Diffusion VOD - Replay

Multi-support Cloud

www.pixagility.com

pixafrica < Abidjan
Paris > **pixagility**

**UN HUB ET UNE PLATEFORME VIDÉO
DIGITALE MULTI-SERVICE INNOVANTE**

pix

pix

Captation Préparation de contenu Transport IP HUB

Diffusion VOD - Replay Multi-support Cloud

www.pixagility.com

Pixagility - Déclinaison graphique, kakémonos et invitation Pixafrika

pixafrica

UNE PLATEFORME VIDÉO
MULTI-SERVICE INNOVANTE

INVITATION

BUSINESSFRANCE

Pix Africa en collaboration avec Business France est heureux de vous convier à l'inauguration officielle de ses
nouveaux locaux situés à Cocody 2 Plateaux, Le MARDI 6 DÉCEMBRE à partir de 18h30.

pix

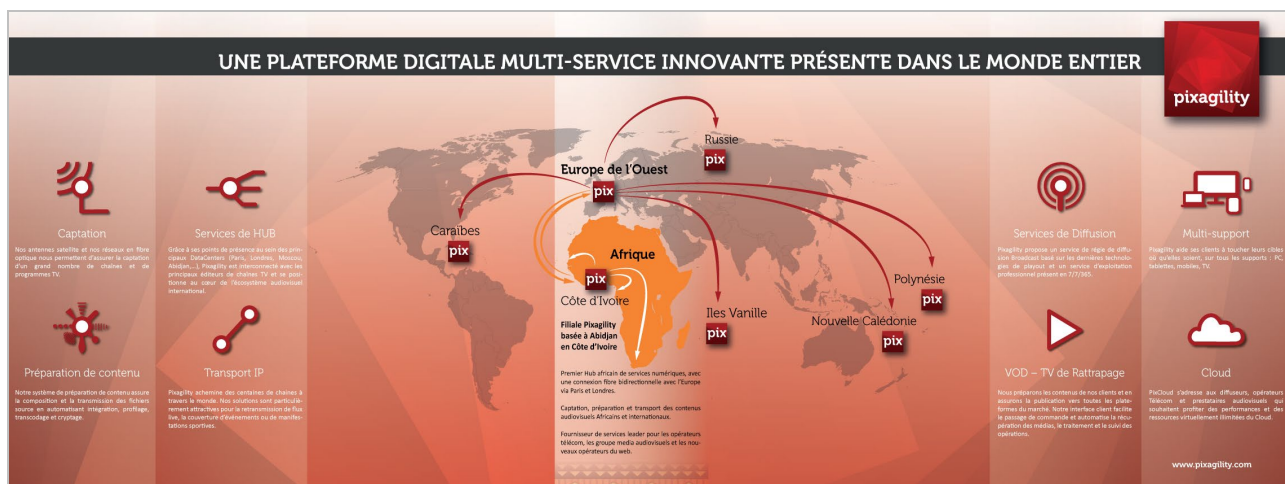
pix

Captation Préparation de contenu Transport IP HUB

Diffusion VOD - Replay Multi-support Cloud

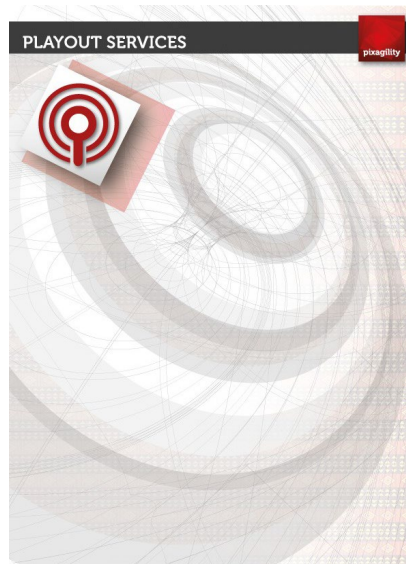
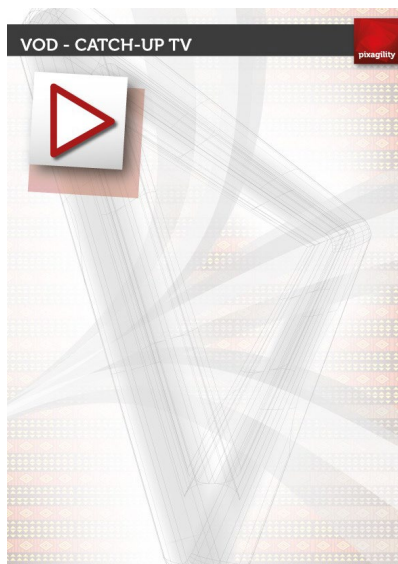
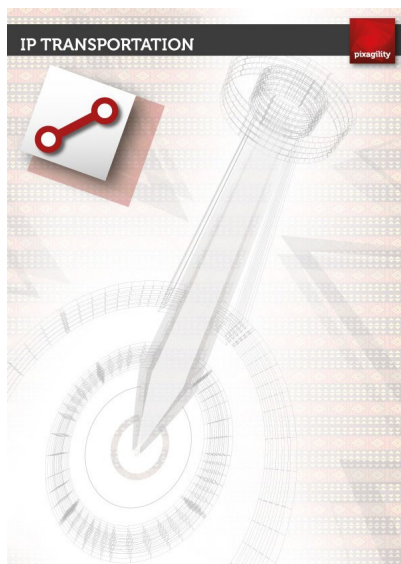
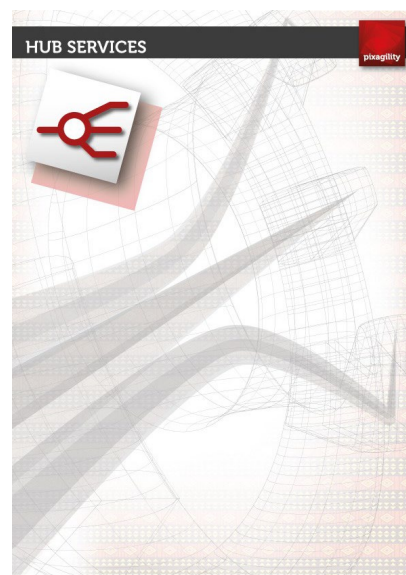
www.pixagility.com

Nous vous remercions de bien vouloir nous confirmer votre présence par email : innocent.ndry@businessfrance.fr



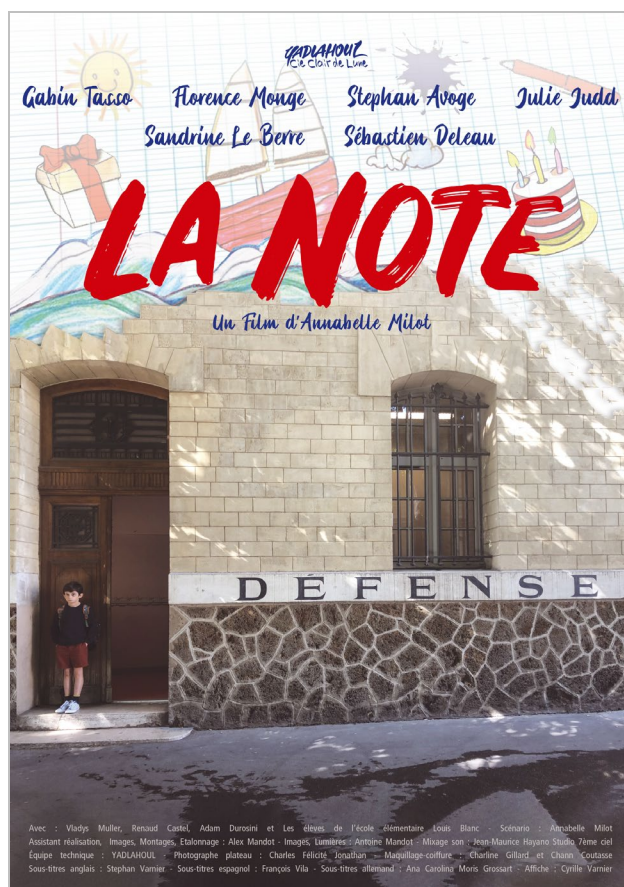
Pixagility - Déclinaison graphique murale pour Pixafrika

Pixagility - Création graphique pour plaquettes salon IBC



Pixagility - Création graphique pour stand salon IBC





Annabelle Milot – Design et graphisme pour promo des court-métrages « 3/20 » et « La Note »



Annabelle Milot – Affiche du court-métrage « Là-Haut, il fait froid »

YADLAHOUL présente

Annabelle MILOT

Alain BOUZIGUES

Cyrielle DEBREUIL

Frédéric D'ELIA

COURT MÉTRAGE
short film corner
FESTIVAL DE CANNES 2015

LE VIRUS

Un film d'Annabelle Milot

Assistants réalisation : Alex MANDOT et Laurie RIVASSEAU - Image : Alex MANDOT - Son : Vincent LABORDE - Opérateur lumières : Antoine MANDOT - Montage : Alex MANDOT
Maquillage et effets spéciaux : Jennifer HERMELINE - Mixage : STUDIO ACD'IMAGE - Musique : Jeff CHALAFFRE - Presse : Michaël MORLON - Moyens techniques : YADLAHOUL Production

Annabelle Milot - Design photo et graphisme pour promo du film « Le Virus » Festival de Cannes

YADLAHOUL présente

LE VIRUS

Un film d'Annabelle MILOT

avec Annabelle Milot, Alain BOUZIGUES, Cyrielle DEBREUIL et Frédéric d'ELIA

Pitch

... 26 mai 2014... La veille, Elle avait vu les résultats... Le moral au plus bas, elle décide d'aller voir ses amis, pour l'aider à mettre fin à ses jours...
... May 26th, 2014... The day before, she had seen the results... Feeling really low, she decides to go see her friends, to help her put an end to her life...

Staff

1er Assistant réalisation : Alex MANDOT - 2nd assistant réalisation : Laure RIVASSEAU - Image : Alex MANDOT - Son : Vincent LABORDE
Opérateur lumière : Antoine MANDOT - Maquillage et effets spéciaux : Jennifer HERMELINE - Musique originale : Jeff CHALAFFRE - Mixage : Studio ACD'Image
Sous-titres : Nadir MOHAMMEDI et Blanche Aurore DUAULT - Visuel : Cyrille VARNIER - Moyens techniques : YADLAHOUL Production

Voir le film

LE VIRUS - Durée 5'01
<https://vimeo.com/annabellemilot/levirus>
(code d'accès : levirus)

A voir également

LIFE GAME d'Annabelle MILOT - Durée: 11'22
<https://vimeo.com/annabellemilot/lifegame>
(code d'accès : lifegame)

Contact diffusion Nina CLEMENT - nina.clement@hotmail.fr Contact presse Michaël MORLON - michael.morlon@libertysurf.fr



MJC Giaume – Ville de Cannes – Design logo



MES QUESTIONS À POSER À MON MÉDECIN

CONSULTATION RÉGULIÈRE

Pour vous approprier au mieux la gestion de votre LMC et son traitement, il est essentiel de préparer vos rendez-vous avec votre médecin. Dialoguez ouvertement avec lui.

Cette liste de questions vous aidera dans cette démarche. Posez les à votre médecin en les adaptant à votre propre cas. Interactives, vous pouvez enlever les questions, les remplacer par les vôtres et même en rajouter sur la 2ème page avant impression.

Date/heure de la consultation :

Lieu de la consultation :

Nom du médecin :

N° tél :

Conseils

- Notez vos réponses au cours de la consultation
- Stockez vos fiches pour votre suivi

> Pour adapter vos questions consultez le mode d'emploi sur le site www.lmc-france.fr

1 Ici je peux taper ma propre question...

2 Supprimez les questions qui ne vous intéressent pas en cliquant sur la croix devant la question et tapez votre propre question à la place.

3 Quels sont les effets secondaires du traitement et lesquels dois-je vous signaler immédiatement ?

4 Que puis-je faire pour atténuer les effets secondaires que je ressens ?

5 Quels sont les risques que ma leucémie récidive, une fois que je serai en rémission ?

6 Quel risque y a-t-il à décaler la prise de mon médicament ou à oublier mon médicament ?

7 Qu'est-ce qu'un essai thérapeutique ?

8 Je voudrais voyager, puis-je faire tous les vaccins, quelles précautions dois-je prendre ?

9 Puis-je continuer à faire du sport ?

10 Pourquoi suis-je si fatigué ?

11 Connaissez-vous l'association de patients LMC France ?

Questionnaire réalisé avec le soutien de  Bristol-Myers Squibb



MES QUESTIONS À POSER À MON MÉDECIN

CONSULTATION RÉGULIÈRE

Dans la zone de texte ci-dessous n'hésitez pas à saisir des questions supplémentaires avant d'imprimer ou à ajouter à la main des notes prises durant la conversation avec le médecin.

GB (globules blancs) : mm³

P.N (poly. Neutrophiles) : %

HB (hémoglobine) : g/100ml

PI (plaquettes) : mm³

CONSULTATION SUIVANTE

Date/heure de la consultation :

Lieu de la consultation :

Nom du médecin :

N° tél :

Conseil

- Pour vos prochaines consultations utilisez de nouveau le questionnaire de consultation régulière

Questionnaire réalisé avec le soutien de  Bristol-Myers Squibb

Association LMC France - Design et développement de pdf interactif imprimable



Association LMC France - Design mascotte



Cyrille VARNIER
シリアル ヴァルニエ

Président - 会長

cvarnier@francejaponcannes.fr
+33 6 73 92 38 81

ASSOCIATION FRANCE - JAPON DE CANNES - カンヌ日仏協会
www.francejaponcannes.fr



Pour mieux connaître le Japon sa culture, ses traditions, sa civilisation
ASSOCIATION FRANCE-JAPON DE CANNES
Concerts, Conférences, Films, Fêtes traditionnelles, Expositions, Voyages...

Bulletin d'adhésion

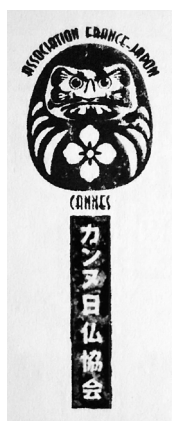
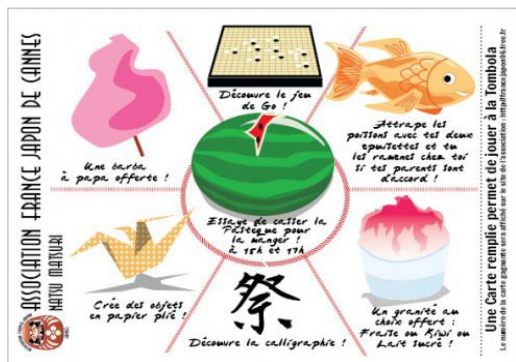
Cotisation Annuelle : 20 € par personne - couple : 30 € - étudiant : 10 € - membre bienfaiteur : 50 €
Chèque à établir à l'ordre de « Association France-Japon »

Nom :
Prénom : ☐ M. ☐ Mme. ☐ Mlle.
Adresse :
Tél : Email :
Date : Signature :

Adhésion et chèque à adresser au trésorier M.J. Takasu 77 Route d'Opio 06650 Le Rouret
Renseignements 04 9377 3454

Conformément à la LJO n°2004-801 du 6 août 2004, modifiant la loi n°78-17 du 6 janvier 1978 les données personnelles enregistrées par notre association peuvent à tout moment être consultées par les intéressés et ne seront en aucun cas communiquées à des tiers (JO du 7 Août 2004)

Association France-Japon de Cannes – Redesign du Logo – papeterie – tampon encreur



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXERCICE 2023

Annnonce et ordre du jour

L'Assemblée Générale annuelle de l'exercice 2023 de l'association France Japon de Cannes
se réunira le vendredi 16 février 2024 à 18h à la Maison des Associations de Cannes
et en ligne sur <https://meet.jit.si/AGFRJP2024>

Vous serez amené à voter sur les points détaillés ci-après, si vous ne pouvez le faire vous-même lors de l'A.G. vous pouvez utiliser
les pouvoirs à remplir et à signer qui accompagnent ce courrier.

Association France-Japon de Cannes • Tél : +33 6 73 92 38 81 - email : contact@francejaponcannes.fr - site internet : www.francejaponcannes.fr



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXERCICE 2023

VENDREDI 16 FÉVRIER 2024

Modèles Powerpoint - conception graphique

RAPPORT D'ACTIVITÉ DE L'ANNÉE 2023

Présenté par le Président



Repas japonais

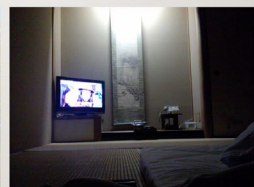
20. LE SUKIYAKI EST UN DES POT AU FEU JAPONAIS APPELÉS AUSSI

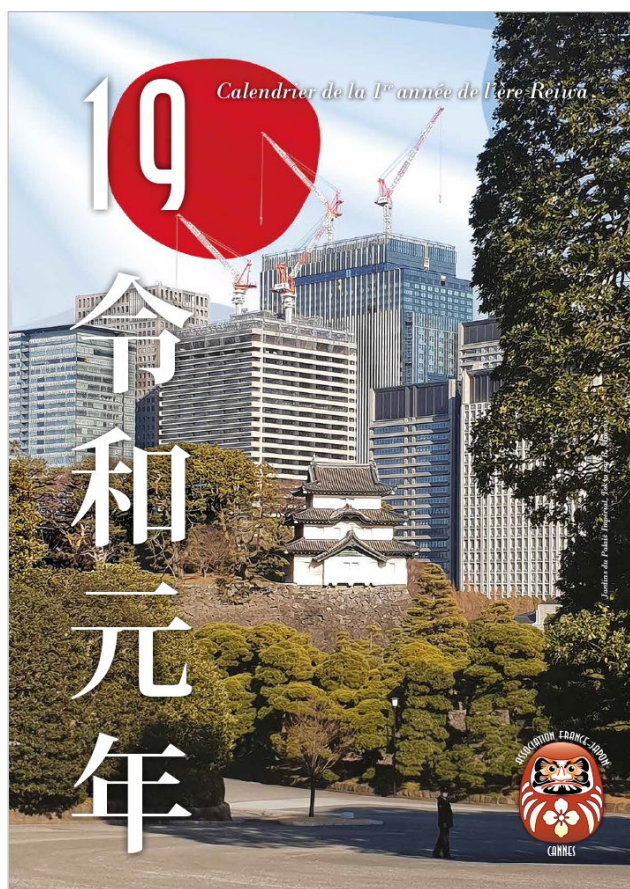
- Odenmono
- Nabemono
- Shabumono



VOYAGER AU JAPON

Le confort et la propreté des hôtels, même en petite catégorie



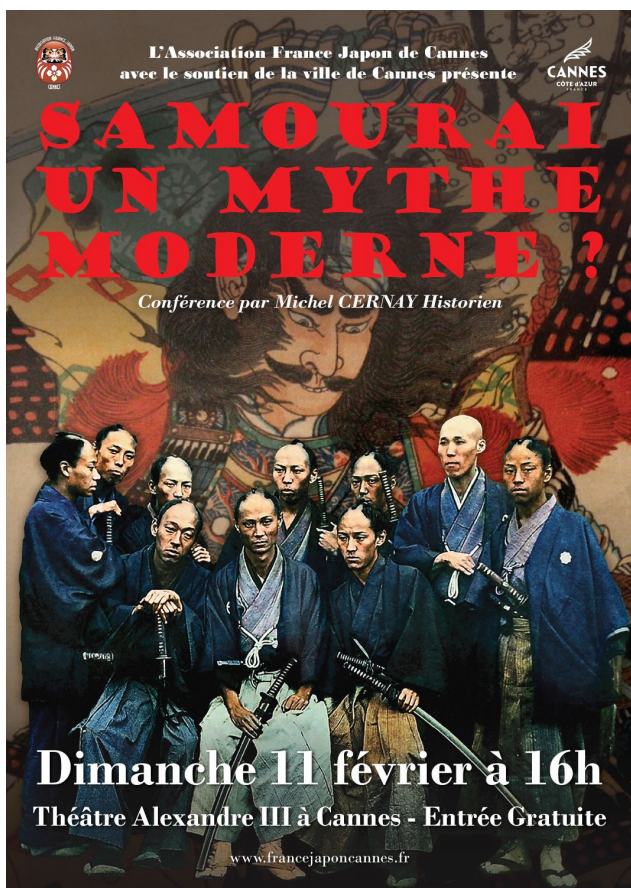


Association France Japon Cannes - Calendrier





Association France Japon Cannes - Affiches



**SHAMISEN
SADO-SENCHADO**
CONCERT ET CÉRÉMONIE DU THÉ JAPONAIS
Avec KAMATA Mizuki et FloFeld



味線

Dimanche 2 avril 2023 à 15h
Musée départemental des Arts Asiatiques - Nice

MUSEE DES ARTS ASIATIQUES
MUSÉE DU DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES

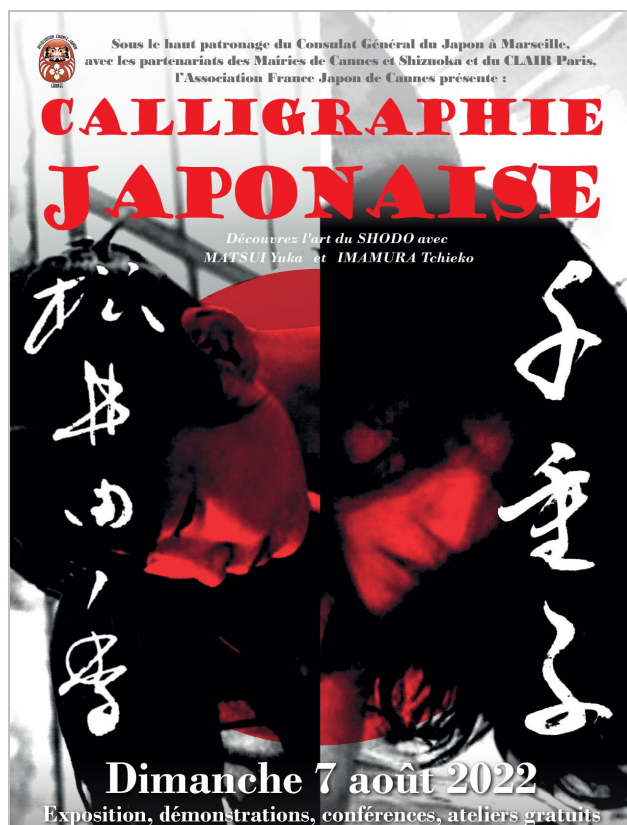
DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES | 06

ASSOCIATION FRANCE-JAPON
DE CANNES

Sous le haut patronage du Consulat Général du Japon à Marseille,
avec les partenariats des Mairies de Cannes et Shizuoka et du CLAH Paris,
l'Association France Japon de Cannes présente :

**CALLIGRAPHIE
JAPONAISE**

Découvrez l'art du SHODO avec
MITSU Yuka et IMAMURA Tchieko



Dimanche 7 août 2022
Exposition, démonstrations, conférences, ateliers gratuits
Espace Miramar, 35 Rue Pasteur Cannes
www.francejaponcannes.fr

Association France Japon Cannes – Affiches

L'Association France Japon de Cannes présente

**CONFÉRENCE
L'ÈRE MEIJI**

Par Michel CERNAY Historien

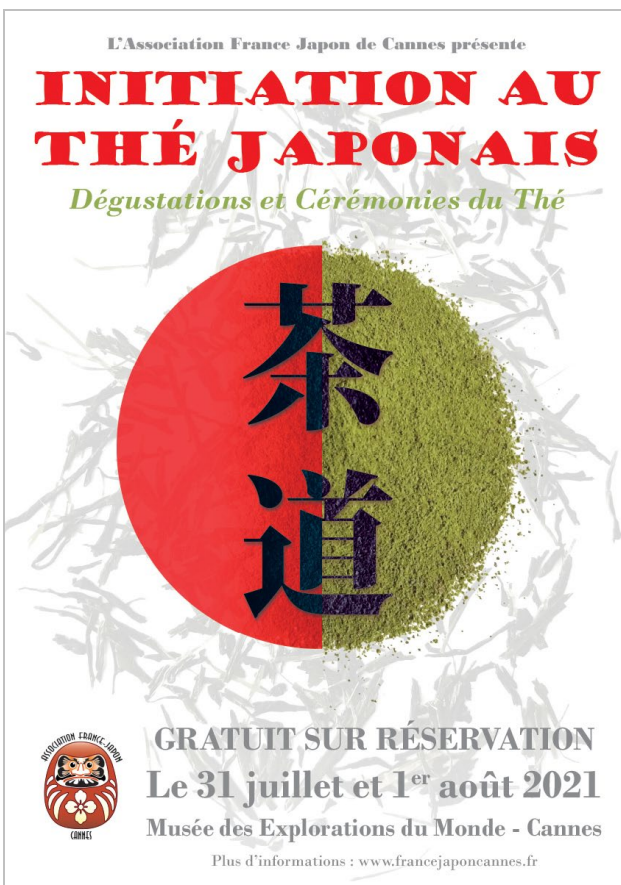


Dimanche 17 octobre à 16h
Théâtre Alexandre III à Cannes - Entrée Gratuite
www.francejaponcannes.fr

L'Association France Japon de Cannes présente

**INITIATION AU
THÉ JAPONAIS**

Dégustations et Cérémonies du Thé



GRATUIT SUR RÉSERVATION
Le 31 juillet et 1^{er} août 2021
Musée des Explorations du Monde - Cannes
Plus d'informations : www.francejaponcannes.fr

Organisée par l'Association France Japon de Cannes

NATSU MATSURI

KERMESSE JAPONAISE DE L'ÉTÉ
Animation, jeux, nourriture japonaise...

夏祭り

Dimanche 29 mai de 12h à 18h
Maison des Associations, 1 Avenue des Broussailles à Cannes
Entrée gratuite - Renseignements : www.francejaponcannes.fr

Le Consulat du Japon à Marseille, l'Association Botan et l'Association France Japon de Cannes présentent

INITIATION IKEBANA

Démonstrations et ateliers d'art floral japonais

草月 いけばな

GRATUIT et OUVERT à TOUS
Dimanche 26 janvier à 11h et 15h
Hôtel Montfleury à Cannes
www.francejaponcannes.fr

Association France Japon Cannes – Affiches

L'Association France Japon de Cannes présente

TRIO TOUCHER

Poèmes japonais chantés

とりおとうしえ

「百人一首の和歌と音楽」

CONCERT GRATUIT
Dimanche 3 novembre à 16h30
Théâtre Alexandre III à Cannes

Le 16 septembre 2018 à l'Association des Beaux Arts de Cannes

FÊTE DU THÉ JAPONAIS

Organisée par l'Association France Japon de Cannes avec l'Association des Beaux Arts de Cannes en collaboration avec le Musée de la Castre.
De 14h à 19h - Entrée gratuite.



ASSOCIATION FRANCE-JAPON
(CANNES)

Depuis 1976

ÉCHANGES AVEC LE JAPON
日本との交流
ATELIERS DÉCOUVERTE
体験 アトリエ
(CONFÉRENCES, SPECTACLES)
講演会、イベント
(SORTIES, GASTRONOMIE)
文化見学、ガストロノミー
ART DU THÉ, BOOK CLUB
茶の湯、読書クラブ
PROJECTIONS, EXPOSITIONS
映像鑑賞会、展覧会
...



日仏協会
ASSOCIATION
FRANCE-JAPON
DE CANNES
カンヌ

Spectacles

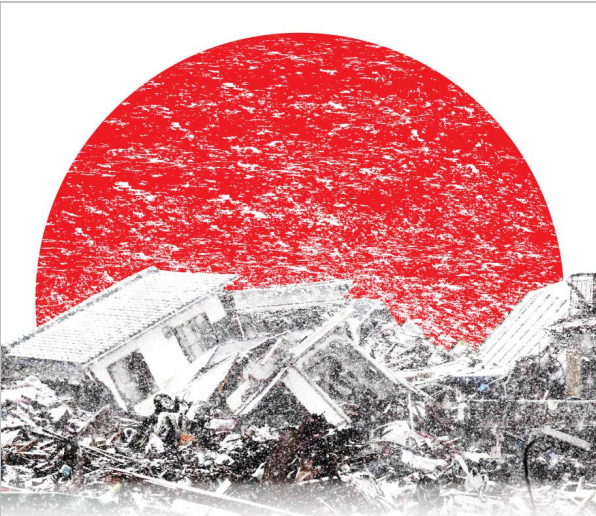
Art du thé

Ateliers

Échanges

Histoire et culture

Gastronomie



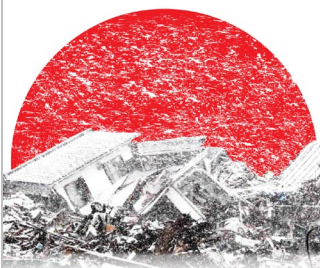
CONCERT DE SOUTIEN AUX VICTIMES DU TSUNAMI

Le 28 mars 2011 à 19h30 - Espace Miramar à Cannes

Avec la participation de :
Custo-Hiramoto Yukako (soprano lyrique léger)
Inoue Naoko (soprano) et Florent Rami (contre ténor)
Izumi-Chavineau Mariko (pianiste)
Konishi Fumika (violoniste), Min Suck Huh (violoniste) et Wakabayashi Michio (basson)
Nagase Reiko (pianiste)
Uematsu-Cuglietta Mutsuko (harpiste)
La Compagnie Junior de Cannes
L'Ensemble de Violons Tziganes - direction Jean-Jacques Calvi

Un événement organisé par l'association France Japon de Cannes avec la participation de la ville de Cannes.
10 Euros par adulte - Toute la recette sera reversée aux associations travaillant au secours des populations sur place.





COLLECTE DE SOUTIEN AUX VICTIMES DU TSUNAMI

L'intégralité de la somme sera reversée aux associations travaillant au secours des populations sur place.

Une collecte organisée par
l'association France Japon de Cannes
Plus d'informations sur le site de l'association :
<http://francejapon06.free.fr>

Déclinaison sticker



Le lundi 28 mars 2011 Espace Miramar à Cannes Ouverture des portes à 19h30 - concert à 20h00

Avec la participation de :
Custo-Hiramoto Yukako (soprano lyrique léger)
Inoue Naoko (soprano) et Florent Rami (contre ténor)
Izumi-Chavineau Mariko (pianiste)
Konishi Fumika (violoniste), Min Suck Huh (violoniste)
et Wakabayashi Michio (basson)
Nagase Reiko (pianiste)
Uematsu-Cuglietta Mutsuko (harpiste)
La Compagnie Junior de Cannes
L'Ensemble de Violons Tziganes - direction Jean-Jacques Calvi

10 Euros par adulte
(tous vous pouvez donner plus si vous le souhaitez)
Toute la recette sera reversée aux associations travaillant au secours des populations sur place.

Un événement organisé par
l'association France Japon de Cannes
avec la participation de la ville de Cannes.
Plus d'informations au : 04 93 77 34 54 ou 06 14 16 26 03
et sur le site de l'association : <http://francejapon06.free.fr>



Association France Japon Cannes - Design Affiche

Déclinaison flyer

CONCERT DE SOUTIEN AUX VICTIMES DU TSUNAMI

Lundi 28 mars 2011 - Espace Miramar Cannes

Programme

1. S. BACH - Toccata en f# mineur BWV 910 (J.S. Bach / Toccata - 4ème mouvement - 8:00/16)	NAGASE Reiko (piano)
2. P. PUCCELLI - Giuseppina - O mio babbino caro (P. Puccini / Giuseppina - O mio babbino caro - 3:00/16)	INOUE Naoko (soprano) UMEMATSU-CUGLIETTA Mutsuko (piano)
3. P. PUCCELLI - Madame Butterfly - Un bel di, vedremo (P. Puccini / Madame Butterfly - Un bel di, vedremo - 3:00/16)	INOUE Naoko (soprano) NAGASE Reiko (piano)
4. L. WERBER - Requiem - Pie Jesu (L. Werber / Requiem - Pie Jesu - 3:00/16)	INOUE Naoko (soprano) FLORENT RAMI (contre ténor) UMEMATSU-CUGLIETTA Mutsuko (piano)
5. M. TCHAIKOVSKI - Au matin (M. Tchaïkovski / Au matin - 3:00/16)	UMEMATSU-CUGLIETTA Mutsuko (piano)
6. J. HANDEL - "L'andro" Trio N° 2 Sol majeur HWV 2 (J. Handel / "L'andro" Trio N° 2 Sol majeur HWV 2 - 3:00/16)	KONISHI FUMIKA (violoniste) MIN SUCK HUH (violoniste) WAKABAYASHI Michio (basson)
7. E. TH. MASS - L'extinction (E. Th. Mass / L'extinction - 3:00/16)	LA COMPAGNIE JUNIOR DE CANNES
8. M. MOZART - Concerto (M. Mozart / Concerto - 3:00/16)	IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
9. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
10. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
11. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
12. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
13. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
14. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
15. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
16. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
17. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
18. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
19. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
20. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
21. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
22. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
23. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
24. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
25. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
26. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
27. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
28. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
29. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
30. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
31. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
32. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano) IZUMI-CHAVINEAU Mariko (piano)
33. C. DEBISSY - Concerto (C. Debussy / Concerto - 3:00/16)	CUSTO-HIRAMOTO Yukako (soprano)

Le 28 mars 2011 à 19h30 - Espace Miramar à Cannes

Custo-Hiramori Yukako (soprano lyrique léger)
Inoue Naoko (soprano) et Florent Rami (contre ténor)
Izumi-Chauvineau Mariko (pianiste)
Konishi Fumika (violoniste), Min Suck Huh (violoniste) et Wakabayashi Michio (basson)
Nagase Reiko (pianiste)
Uematsu-Cuglietta Mutsuko (harpiste)
La Compagnie Junior de Cannes

Un évènement organisé par l'association France Japon de Cannes avec la participation de la ville de Cannes.
10 Euros par adulte - Toute la recette sera reversée aux associations travaillant au secours des populations sur place



L'intégralité de la somme sera reversée aux associations travaillant au secours des populations sur place.

Une collecte organisée par
l'association France Japon de Cannes
Plus d'informations sur le site de l'association
<http://francejapon06.free.fr>

Avec la participation de :
Custo-Hiramori Yukako (soprano lyrique léger)
Houe Naoko (soprano) et Florent Rami (contre ténor)
Izumi-Chauvineau Mariko (pianiste)
Onishi Fumika (violoniste), Min Suck Huh (violoniste)
et Wakabayashi Michio (basson)
Nagase Reiko (pianiste)
Uematsu-Cuglietta Mutsuko (harpiste)
La Compagnie Junior de Cannes
Ensemble de Violons Tziganes - direction Jean-Jacques Calvi

10 Euros par adulte
(mais vous pouvez donner plus si vous le souhaitez)
Toute la recette sera reversée aux associations travaillant
au secours des populations sur place.

CONCERT DE SOUTIEN
AUX VICTIMES DU TSUNAMI

Un évènement organisé par
l'association France Japon de Cannes
avec la participation de la ville de Cannes.

Plus d'informations au : 04 93 77 34 54 ou 06 14 16 26 03
et sur le site de l'association : <http://francejapon06.free.fr>

Déclinaison flverb

Programme

Programme

[illegible]

故郷	故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	Fourastoute / Mon Pays	「Mon Pays」
	故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	Cette montagne est si agréable, les pays,	
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	cette rivière est si pittoresque les pays,		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	aujourd'hui ces pays sont si beaux,		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	de mon pays que je ne puis oublier.		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	Pays, Maman, comment aller-vous ?		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	Mais d'ailleurs, n'est-ce que ça va bien !		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	Qu'il pleuve, qu'il vente,		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	je me souviens de mon pays.		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	Après tout fait va bien.		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	un pays / tout immense		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	le paysage est de mon pays.		
故郷 郷里 故郷 郷里 故郷 郷里	La montagne de mon pays.		

Fourassato / Mon Pays
J. DEGRAND, J. DEGRAND
Traduction de Pierre MOCQUET adaptation de C. MARTEL

Une montagne où je pourrais/voir les lapins
Une rivière où je pêchais les petits poissons,
Aujourd'hui encore ces souvenirs,
De mon pays, que je ne peux oublier.

Papa, maman, comment allez-vous ?
Ses amis d'enfance, est-ce que tout va bien ?
Qu'il pleuve, qu'il vente,
Je me souviens de mon pays.

Après avoir fait ma vie,
Un jour j'ai fini retrouver,
La montagne verte de mon pays,
L'eau limpide de mon ruisseau.



Un événement organisé par l'Association France Japon de Cannes avec la participation de la ville de Cannes
このイベントはカンヌ協会がカンヌ市税例と協賛で企画されました。

[illegible]

NAGESH BHATIA - Organiste Compositeur

Il est titulaire de la chaire de musique de la *Trinity* et du Conservatoire de musique de la *Pratt* à New York. Il a écrit plus de 100 œuvres pour piano, dont une dizaine de concertos. Ses œuvres ont été jouées par des artistes tels que Glenn Gould, Krystian Zimerman, et d'autres.

RAMI FENIG - Compositeur

Il est titulaire de la chaire de composition de la *Trinity* et du Conservatoire de musique de la *Pratt* à New York. Il a écrit plus de 100 œuvres pour piano, dont une dizaine de concertos. Ses œuvres ont été jouées par des artistes tels que Glenn Gould, Krystian Zimerman, et d'autres.

UMBERTO CHIGLIOTTI, Musicien - Compositeur

Il est titulaire de la chaire de composition de la *Trinity* et du Conservatoire de musique de la *Pratt* à New York. Il a écrit plus de 100 œuvres pour piano, dont une dizaine de concertos. Ses œuvres ont été jouées par des artistes tels que Glenn Gould, Krystian Zimerman, et d'autres.

WAKABAYASHI, Musicien - Compositeur

Il est titulaire de la chaire de composition de la *Trinity* et du Conservatoire de musique de la *Pratt* à New York. Il a écrit plus de 100 œuvres pour piano, dont une dizaine de concertos. Ses œuvres ont été jouées par des artistes tels que Glenn Gould, Krystian Zimerman, et d'autres.

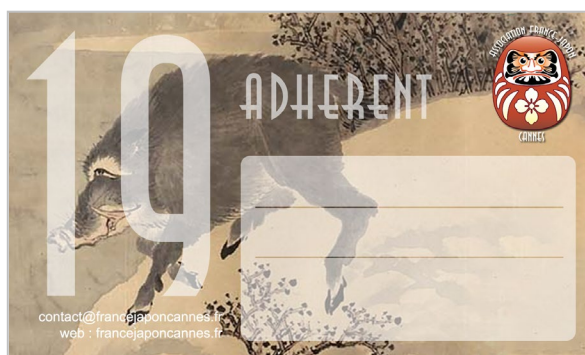
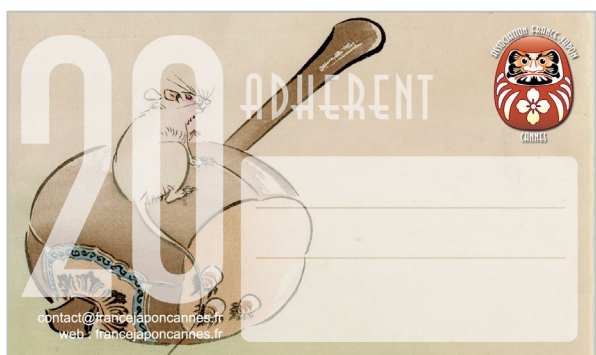
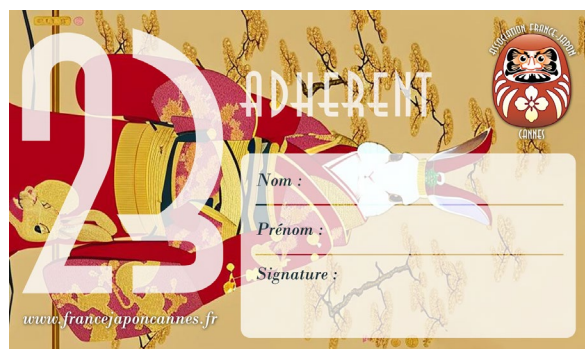
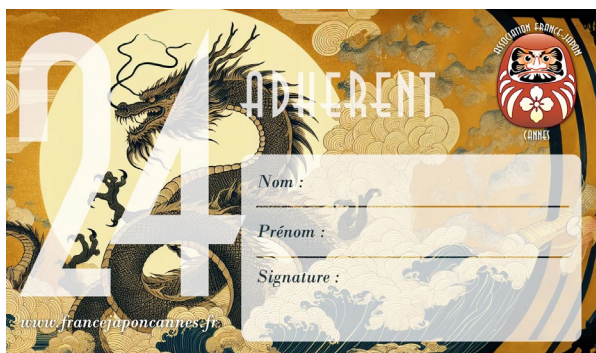
COMPAGNIE JAPONAISE DE DANSE - Danse

Il est titulaire de la chaire de composition de la *Trinity* et du Conservatoire de musique de la *Pratt* à New York. Il a écrit plus de 100 œuvres pour piano, dont une dizaine de concertos. Ses œuvres ont été jouées par des artistes tels que Glenn Gould, Krystian Zimerman, et d'autres.

L'ENSEMBLE DES VIOLONS TOUTES - Direction

Il est titulaire de la chaire de composition de la *Trinity* et du Conservatoire de musique de la *Pratt* à New York. Il a écrit plus de 100 œuvres pour piano, dont une dizaine de concertos. Ses œuvres ont été jouées par des artistes tels que Glenn Gould, Krystian Zimerman, et d'autres.

Programme



Association France Japon Cannes – Cartes d'adhérents

R.L.H.

Association
France Japon
Cannes
Cartes de vœux

